

ISSN 2658-4611

ОБРАЗОВАНИЕ И ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

научно-практический рецензируемый журнал

№1 (3)

2017 год

Основные направления

1. Педагогические науки

Общая педагогика, история педагогики и образования
Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)
Коррекционная педагогика (сурдопедагогика и тифлопедагогика, олигофренопедагогика и логопедия)
Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры
Теория, методика и организация социально-культурной деятельности
Теория и методика профессионального образования

2. Социологические науки

Теория, методология и история социологии
Экономическая социология и демография
Социальная структура, социальные институты и процессы
Политическая социология
Социология культуры
Социология управления

Главный редактор – Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, доцент, Юго-Западный государственный университет, г. Курск, Россия

Ответственный редактор – **Ответственный редактор** – Положенцева Юлия Сергеевна, канд. экон. наук, доцент Юго-Западный государственный университет, г. Курск, Россия

Излагается теория, методология и практика научных исследований в сфере образования, социологии и смежных областей знания.

Адрес редакции:
305018, г. Курск, улица Монтажников, д.12
телефон +7-910-730-82-83
e-mail: regionika@yandex.ru

Учредитель: ЗАО "Университетская книга"
305018, г. Курск, улица Монтажников, д.12
телефон +7-910-730-82-83
e-mail: regionika@yandex.ru

Редакционный совет

Кузьмина Виолетта Михайловна канд.ист.наук, доцент,
Юго-Западный государственный университет,
г. Курск, Россия

Положенцева Юлия Сергеевна канд. экон. наук, доцент
Юго-Западный государственный университет,
г. Курск, Россия

Прохорова Мария Петровна к.пед.н., доцент, доцент кафедры инновационных технологий менеджмента
ФГБОУ ВО НГПУ им. К. Минина,
г. Нижний Новгород

Волохова Наталья Владимировна канд.фи. наук, доцент.
Доцент кафедры философии и социологии,
Юго-Западный государственный университет,
г. Курск, Россия

Мандрук Ирина Владимировна методист
МКУ «Научно - методический центр
города Курска»

ОГЛАВЛЕНИЕ

Быланова С.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ.....	4
Молова О.И. ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА КАК ФОРМА АПРОБАЦИИ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ.....	8
Муромов В. А. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ПРОФИЛАКТИКИ БЕЗНАДЗОРНОСТИ И ПРАВОНАРУШЕНИЙ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ.....	14
Мутешко Н.С. ОРИЕНТАЦИЯ НА АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОВЛАДЕНИЯ ЗНАНИЯМИ.....	17
Павленченко Л.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СОВРЕМЕННОМ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ.....	20
Покрамова О.В. МОДЕЛИ ИННОВАЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ.....	24
Савенкова Ж.Н. ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ ИГРОВОГО И ИМИТАЦИОННОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ.....	28
Суворова М.О. СОВРЕМЕННЫЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ.....	32
Усольцова Г.А. РОЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕТАЛИ В ПОНИМАНИИ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ИДЕИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ.....	37
Филиппова О.В. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫМ НЕОГРАНИЧЕННЫМ ДОСТУПОМ К ЭЛЕКТРОННОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ СРЕДЕ.....	42
Чистилина Е.В. ПРИМЕНЕНИЕ ИНСТРУМЕНТОВ ПРОЗРАЧНОСТИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ.....	47
Снегирева Г.А. ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОЕКТНОЙ МЕТОДИКИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ УСТНОЙ РЕЧИ.....	51

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
В ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ

Быланова Светлана Васильевна,
преподаватель истории

ОБПОУ «Курский автотехнический колледж»

В данной статье речь пойдет об использовании информационно-коммуникационных технологий в преподавании истории.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, проектная деятельность, мультимедийные технологии.

XXI век – век глобальной информатизации, инновационного развития экономики, высоких компьютерных технологий, интенсивного развития средств коммуникации, век стремительных социальных и экономических изменений.

Образование – динамичный и непрерывный процесс. Основная его задача – создание индивидуальной заинтересованности в приобретении знаний, умения применять их в повседневной жизни. В наше время от уровня образованности людей существенно зависит уровень развития страны, качество жизни ее населения.

На сегодняшний день мы не можем не задумываться над тем, что ожидает наших студентов работодатель. Мы знаем, что будущее потребует от них огромного запаса знаний в области современных технологий. Сегодня уже 70% предложений о работе требуют минимальных компьютерных знаний, и этот процент будет только возрастать. Но подготовка молодежи к будущему заключается не только в плане “готовности работать”. Студенты должны освоить новые жизненно необходимые навыки в связи с тем, что современные технологии всё глубже проникают в нашу жизнь. Требования к качеству образования постоянно растут. Старые, традиционные методы обучения уже не успевают за этими требованиями.

Обучение – это процесс получения знаний. Традиционный источник знаний – учебник ограничен в своих возможностях. Обучающимся на разных ступенях образования всегда требовались дополнительные источники информации: библиотеки, музеи, архивы. Сейчас существенно помогает широкое применение в обучении информационных ресурсов Интернета. Для человека, живущего в рамках современной цивилизации характерно стремление к визуальному восприятию информации. Психологи отмечают что, для современного человека характерно стремление к визуальному восприятию информации. Учащиеся лучше воспринимают зрительный ряд, чем текстовый.

При традиционном подходе к изучению истории основная нагрузка падает на слуховой канал, тогда как зрение, на которое в естественных условиях приходится 80% поступающей информации, хронически остается недогруженным, а это важнейший вид памяти, который несет ответствен-

ность за запоминание и усвоение материала. Большой объем информации, который все труднее обрабатывать вручную, безликие учебники (нет схем, графиков, иллюстраций и т.д.), отсутствие интереса к предмету – все это заставляет преподавателя искать новые методы работы, и помочь ему может использование на занятии ИКТ. Применение в процессе обучения мультимедийных технологий, способствует частичному решению данной проблемы. Электронные учебные пособия, созданные на базе мультимедиа, оказывают сильное воздействие на память и воображение, облегчают процесс запоминания, позволяют сделать занятие более интересным и динамичным, “погрузить” студента в обстановку какой-либо исторической эпохи, создать иллюзию соприсутствия, сопереживания, содействуют становлению объемных и ярких представлений о прошлом.

Современный образовательный процесс предполагает развитие у обучающихся творческих способностей. Подобное требование диктует необходимость работы обучающихся с информацией, самостоятельно формируемой ими в виде творческой образовательной продукции. Решению данной задачи способствует развитие проектных технологий в изучении истории. В данном случае ИКТ, изначально предназначенные для создания информационных продуктов различного рода (текстов, презентаций и т.п.) и обладающие огромным творческим потенциалом, становятся эффективным инструментом в руках обучающихся.

Информационно-коммуникационные технологии способны: вовлекать ребят в процесс обучения, делать из пассивных слушателей активных деятелей, стимулировать познавательный интерес к истории, придать учебной работе проблемный, творческий, исследовательский характер, во многом способствовать обновлению содержательной стороны предмета история, индивидуализировать процесс обучения и развивать самостоятельную деятельность студентов. Повышается интенсивность учебного процесса, уровень развития психологических механизмов (воображения, памяти, внимания), активизируются мыслительные процессы.

В настоящее время существует большое количество энциклопедических мультимедийных программ демонстрационного характера по курсу истории.

Используя ИКТ в обучении, педагог ставит перед собой следующие цели:

- Эффективное обучение на основе научно разработанной программы.
- Обучение, учитывающее индивидуальные данные ребенка.

Опыт работы показывает, что наиболее удобными программами являются Power Point, Paint, Microsoft Office Publisher из пакета Microsoft Office. Такой выбор объясняется, прежде всего, распространенностью данного пакета и его унифицированностью – любой человек имеющий представление о хотя бы одном продукте пакета, быстро может освоить работу и в других программах.

Power Point позволяет и преподавателю, и студенту стать разработчиком собственного программного продукта. Использование компьютеров в учебной деятельности является одним из эффективных способов повышения мотивации и индивидуализации его учения, развития творческих способностей и создания благополучного эмоционального фона. Опыт работы с данной программой показал, что при подготовке проекта на тему “Хочешь жить достойно? Знай Конституцию!” обучающиеся не только изучили статьи Конституции РФ, но и смогли представить в виде презентации свои работы, которые сопровождалась схемами, иллюстрациями, музыкальным сопровождением (Гимн РФ), по понятным и близким им статьям Конституции РФ: экология, права и свободы человека и гражданина, история принятия Конституции РФ.

Сегодня имеется большое разнообразие мультимедийных учебников, которые вызывают интерес у обучающихся всех возрастов и разных уровней подготовки (знаний). Авторы мультимедийной программы “История России и ее соседей” не только дают большой исторический материал, но и иллюстрации, интерактивные тесты.

Интерактивный курс истории Кирилла и Мефодия содержит большое количество тренировочных тестов по всему программному материалу. И если у обучающихся возникают трудности, они всегда могут проконсультироваться, запросив справку или подсказку. Так же можно рекомендовать интерактивный комплекс “История России” В. Кадневского, который содержит не только тесты, но и кроссворды, игры. Таким образом, с помощью мультимедийных приложений достигается индивидуализация обучения, так как каждый обучающийся может работать в удобном для него темпе, времени и месте.

Одно из самых распространенных электронных устройств, применяемых сейчас в образовательном процессе является интерактивная доска. С помощью такой доски преподаватель может продемонстрировать учащимся графики, диаграммы, карты, таблицы. Преподавателю истории можно рекомендовать интерактивное наглядное пособие “История России с древнейших времен до XIV века”, которое содержит большое количество карт по изучаемому периоду и помогает при объяснении материала: достаточно найти в легенде нужные обозначения. Это пособие вызывает интерес и у обучающихся. Внедрение в учебный процесс интерактивной доски позволяет создать комфортную эмоциональную среду для усвоения материала. Новые технологии могут стать инструментом решения одной из главных проблем педагогики – создание у обучающихся потребности в знаниях и желания покорять новые вершины.

Применение информационных технологий и систематическое использование ПК в процессе преподавания гуманитарных дисциплин приводит к следующим результатам:

- Повышение уровня использования наглядности на занятии;
- Повышение производительности занятия;

Установление межпредметных связей с основами информатики и вычислительной техники, физики, литературы и др.

Возможность организации проектной деятельности обучающихся по созданию учебных программ под руководством преподавателей информатики и истории.

А самое главное – у студентов меняется отношение к ПК как к дорогой, увлекательной игрушке. Ребята начинают воспринимать его в качестве универсального инструмента для работы в любой области человеческой деятельности.

Однако, преподавателю, использующему ИКТ на уроках, не следует забывать, что в основе любого учебного процесса лежат педагогические технологии. Информационные образовательные ресурсы должны не заменить их, а помочь стать более результативными. Они позволяют оптимизировать трудозатраты педагога, чтобы учебный процесс стал более эффективным. Информационные технологии призваны разгрузить преподавателя и помочь ему сосредоточиться на индивидуальной и творческой работе – отвечать на “каверзные” вопросы активных студентов, и наоборот, пытаться “расшевелить”, “подтянуть” самых слабых и пассивных. Параллельно работающий “автоматизированный обучающий конвейер” — это лишь еще один педагогический инструмент.

В заключение хотелось бы сказать, что современный педагог просто обязан уметь работать с современными средствами обучения хотя бы ради того, чтобы обеспечить одно из главнейших прав – право на качественное образование.

Список литературы

1. Буланова – Топоркова М.В. “Педагогические технологии”, М-Р-н-Д, 2004 г.
2. Кузнецов И.Н. “Настольная книга преподавателя”, М., 2005 г.
3. Угринович Н. “Информатика и информационные технологии”, М., 2005 г.

THE USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN THE TEACHING OF HISTORY

Bykanova Svetlana Vasilievna,
History teacher
The Kursk Automotechnical College
E-mail: svetlana.bykanova@yandex.ru

Abstract: This article will focus on the use of information and communication technologies in teaching history.

Keywords: information and communication technologies, project activity, multimedia technologies.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА КАК ФОРМА АПРОБАЦИИ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Молова Ольга Игоревна,

Российская академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте РФ»

Ежегодная Олимпиада развития Народного хозяйства России практически значимое мероприятие для молодежи страны. Благодаря чему многие молодые ученые имеют возможность раскрыть свой научно-исследовательский потенциал. Подобная форма взаимодействия способствует выявлению талантов среди студентов и аспирантов ВУЗов на всей территории Российской Федерации.

Ключевые слова: Олимпиада Народного хозяйства, научные исследования, налоговая система.

В рамках ежегодно проводимой Общероссийской общественной организацией Молодёжным союзом экономистов и финансистов (МСЭФ РФ) Всероссийской олимпиады развития Народного хозяйства России (далее – Олимпиада) у молодых граждан Российской Федерации, интересующихся вопросами развития Народного хозяйства России, финансовой системы России, вопросами управления появляется практическая возможность апробации проводимых научных исследований. Круг участников впечатляющий, к участию в Олимпиаде приглашаются граждане стран СНГ и иностранные граждане, интересующиеся вопросами экономики, управления и финансов, актуальными для развития Российской Федерации.

Олимпиада проводится как научно-исследовательское, практически значимое мероприятие и призвана поставить на службу Народному хозяйству России и Российскому Народу интеллектуальный потенциал, энергию, любознательность, неординарность молодёжи.

Руководство проведением Олимпиады и координация работ осуществляется организационным комитетом под девизом: «Поставим интеллектуальный потенциал молодёжи на службу Народному хозяйству и Народу России».

Среди основных целей проведения Олимпиады следует выделить:

- организацию продуктивного научно-теоретического и научно-практического общения между студентами экономических и финансовых специальностей;
- стимулирование научно-исследовательской, практически значимой, творческой деятельности молодых людей, интересующихся вопросами экономики, финансов и управления;

- выявление состояния, основных направлений, уровня и тенденции развития научных изысканий молодёжи в сфере экономики, финансов и управления;

- содействие формированию экономической, финансовой и управленческой культуры в Российской Федерации.

В качестве безусловного плюса организации проведения олимпиады следует отнести возможность методического взаимодействия (получения помощи) участникам от оргкомитета Олимпиады. При этом важно подчеркнуть, что методическая помощь может быть оказана по целому ряду направлений: дистанционная консультативная помощь по приёмам и методам подготовки плана научной работы; выбора стиля изложения; поиска информации для написания работы; взаимодействия с научным руководителем, практиками и другое.

В случае исключительной важности темы конкурсной работы для развития Народного хозяйства России, оргкомитет может принять решение об оказании информационно-консультационного или организационного содействия участнику Олимпиады.

Информационная помощь состоит в направлении участникам Олимпиады информации, имеющейся в МСЭФ РФ по теме конкурсной работы участника.

В качестве консультационной помощи рассматривается оказание консультаций по составлению плана конкурсной работы; принципам раскрытия темы конкурсной работы; указанию на некоторые особенности темы, влияющие на её раскрытие и другим содержательным вопросам конкурсной работы.

Организационная помощь состоит в содействии поиску научного руководителя участнику Олимпиады, направлении писем-запросов для получения информации к конкурсной работе, в других действиях содействующих участнику Олимпиады в подготовке конкурсной работы.

Уже на стадии подготовки и отправки конкурсной работы в оргкомитет участники обязаны привести свое исследование в соответствие с требованиями к содержанию конкурсной работы, что формирует необходимые навыки к написанию и оформлению работ данного типа.

Среди основных требований к содержанию конкурсной работы необходимо выделить:

- актуальность, то есть раскрывать пути и методы реализации перспектив или решения проблемных вопросов Народно-хозяйственного комплекса, финансовой системы или управления, либо разрабатывать новые формы и подходы к стимулированию развития Народного хозяйства, финансовой системы, управления и инфраструктуры. Актуальность конкурсной работы также предполагает указание места и значения исследуемой темы в стратегии развития Народного хозяйственного комплекса Российской Федерации;

- комплексность и оконченность, то есть исследовать тему всесторонне, полно, глубоко и подробно; с использованием как научной и учебной литературы, так и периодических изданий, а также примеров практической деятельности, с применением прогнозирования и предвидения;

- включение практических примеров из деятельности субъектов Народного хозяйства, финансов или системы управления Российской Федерации или зарубежных (периодическая печать и т.д.);

- наличие рекомендаций по развитию определённых сфер Народного хозяйства, финансовой системы или управления; желательно наличие описания точных экономических мероприятий и процедур, способствующих достижению целей, реализации задач и выполнению результатов, описанных в работе. Практические рекомендации должны быть соотнесены с примерным временным промежутком их реализации;

- содержательность, и доступность. Содержательность – свойство конкурсной работы, позволяющее точно понять мысли, высказываемые автором в каждом месте работы. Отсутствие логических ошибок в изложении мыслей. Доступность – свойство конкурсной работы, позволяющее понимать содержание конкурсной работы, не прибегая к специализированным словарям по специфичным вопросам, а также избежание в конкурсной работе больших, многосложных, многосоставных предложений;

- грамотность, комплексность и аккуратность оформления. Грамотность конкурсной работы – изложение материала конкурсной работы в соответствии с правилами русского языка и здравым смыслом. Комплексность предполагает включение в состав работы всех необходимых структурных составляющих конкурсной работы.

С учетом изложенных требований нами были направлены конкурсные работы на Всероссийскую Олимпиаду развития Народного хозяйства России. Концептуальная часть работ включает рассмотрение экономических концепций налогового регулирования. Было показано, как с развитием направлений экономической мысли происходила эволюция различных налоговых теорий. Проводимая экономическая политика государства определяла различные модели налоговых систем. На протяжении всей истории развития государства налоги были всегда одним из самых важных источников его дохода. В свое время философ Прудон отмечал, что вопрос о налогах – это вопрос о государстве.

Классическое представление о роли налогов в экономике было господствующим на протяжении длительного времени. Первое исторически письменно сформулированное налоговое учение нашло отражение в теории обмена. Согласно этой теории, налоговые отношения рассматривались как специфическое проявление товарно-денежных отношений между государством и населением. Плательщик налога - население получало от государства комплекс услуг. Таким образом, услуги носили возмездный характер.

Представитель классической теории налогов А. Смит в своем издании «Исследование о природе и причинах богатства народов» писал о том, что налоги - это вид доходов государства. В связи с этим они должны быть направлены на содержание государства и иной роли у них нет. В трактовке Смита налоги не рассматривались как инструмент регулятора экономики. Он формулирует четыре справедливых положения, которые устанавливают правила сборов налогов. А также иллюстрирует прямую взаимосвязь между значительным уровнем развития общества и формированием более сложной, упорядоченной налоговой системы (7).

Значение налогов в устройстве государства изложено в трудах итальянского экономиста Ф. Нитти. В частности, в его книге «Основные начала финансовой науки», где он отмечал, что имеются единые общие услуги, как скажем, наружная безопасность и внутренний покой, общественная гигиена, охрана территории, правосудие. Так как в данном случае непозволительны пошлины, то есть награда за особые разделяемые услуги, то нужно, чтобы всеобщие расходы возмещались налогами. Ф. Нитти использует термин «коллективные потребности», платой за удовлетворение которых появляются налоги. Налог в понимании Ф. Нитти это и есть та доля роскоши, которую граждане отдают местным органам и государству ради удовлетворения общих нужд.

К концу 19 века набирают популярность идеи британского экономиста Дж. Кейнса. В своей теории «налоги встроенные стабилизаторы» он утверждает, что прогрессивное налогообложение играет положительную роль в экономической стабильности государства, помогая достичь сбалансированного роста экономики страны. В соответствии с его теорией экономический рост зависим от достаточности денежных сбережений

в условиях полной занятости. И если этого нет, то сбережения не вкладываются в производство, и значит, они не способствуют экономическому росту. В этих условиях они должны изыматься с помощью налогов. Конечно, на практике следование данному принципу не всегда представляется возможным. Проявление кризисных явлений, делают невозможным постоянное увеличения притоков налоговых поступлений в бюджет страны.

В современной экономике роль налогового регулирования существенно возросла, усложнилась и видоизменилась. Изучение научной литературы в рамках вопросов налогообложения, а также анализа зарубежного опыта в осуществлении налогового регулирования дает возможность, сделать вывод, о том, что на современном этапе развития налоговой системы нет единой терминологии и понятия содержания налогового регулирования (таблица 1).

Рассмотренные определения позволяют утверждать, что все они имеют одну общую характеристику, а именно, взаимоувязывают экономический рост государства с налогами (1). Анализ таблицы указывает на то, что

налоговое регулирование – это система финансовых, экономических и правовых мероприятий, которые формируют налоговую систему, способную решать социально-экономические задачи страны. Таким образом, можно утверждать, что налоговое регулирование создает условие для роста налоговых поступлений во все уровни бюджетной системы Российской Федерации, по средствам на различные стороны хозяйственной жизни и экономики в целом.

Таблица 1.

Подходы к понятию «Налоговое регулирование»

Автор	Определение
А. А. Малецкий	Процесс целенаправленного управляющего воздействия государства на финансовые ресурсы хозяйствующих субъектов, отдельных секторов экономики по средствам установления, введения и взимания системы налогов, подкрепленного институтом государственного принуждения, в целях гармонизации и оптимизации, заложенных в налогах фискальной, регулирующей и контрольной функций в соответствии с приоритетными направлениями развития страны.
Б. Х. Алиев	Воздействие на развитие производства посредством налогообложения.
Б. А. Райзберг	Меры косвенного воздействия на экономику, экономические и социальные процессы, путем изменения вида налогов, налоговых ставок, налоговых льгот, понижения или повышения общего уровня налогообложений, отчислений в бюджет.
Л. И. Лопатников	Совокупность мер косвенного воздействия государства на развитие производства путем изменения нормы изъятия денег в бюджет за счет повышения или понижения общего уровня налогообложения, введения системы разнообразных специальных, налоговых льгот поощряюще налоговую активность в регионе.

Источник: составлено авторами

Надеемся, что высказанная позиция авторами в конкурсной работе найдет свое признание на этапе оценки конкурсных работ. Важным моментом является то, что конкурсные комиссии через оргкомитет могут связаться с автором работы. Итоги работы конкурсных комиссий доводятся до сведения всех участников Олимпиады. Кульминацией Олимпиады должны стать итоговые мероприятия, которые включают в себя церемонию награждения победителей олимпиады и возможные

инициативы заинтересованных лиц по проведению дополнительных мероприятий в рамках итоговых мероприятий Олимпиады.

Преемственность проводимых Олимпиад видится в развитии или реализации исследований и результатов конкурсной работы. Возможно, и дальнейшее сотрудничество участников и победителей Олимпиады в рамках научно-практической, научно-исследовательской и организационной деятельности подразделений центрального аппарата МСЭФ РФ, региональных подразделений МСЭФ РФ, обособленных подразделений и партнёров МСЭФ РФ.

Список литературы

1. Аронов А.В., Кашин В.А. Налоги и налогообложение: учеб. пособие. – 2-е изд., пераб. и доп. / А.В. Аронов, В.А. Кашин. – М.: Магистр: ИНФРА-М, 2015. – 576 с.
2. Аронов А.В., Мохова О.И. Этапы формирования налоговой системы РФ. Дельта науки. 2016. №1. С. 92-94.
3. Крутиков А.К. Мониторинг местных бюджетов как эффективный инструмент формирования бюджетной политики. Сборник студенческих научных работ по материалам 15 Всероссийской научной конференции с международным участием «Мировой опыт и экономика регионов России». 2017. С.176-182.
4. Крячкова Л.И., Мохов И.А., Мохова С.С. Качество образования в современных образовательных технологиях. В книге: Теоретико-методологические подходы к формированию системы устойчивого развития предприятий, комплексов, регионов. Бондаренко В.В., Танина М.А., Юдина и др. Пенза, 2016. С. 309-320.
5. Мохов И.А. Особенности идеи богатства народа в национальной традиции экономической мысли. Научный альманах Центрального Черноземья. 2014. №3. С. 52-55.
6. Мохова О.И. Мотивационное поведение студента при поступлении в магистратуру. Научный альманах Центрального Черноземья. 2014. №4. С. 130-133.
7. Смит А. Исследование о природе и причинах богатства народов/ Пер. с англ. Клюкин П.Н. ред. Меркурьева А. – Эксмо. – 2016. – 1056 с.

VERSIONS OF THE OLYMPICS AS A FORM OF PROBATION FOR SCIENTIFIC RESEARCH

Molova O. I.

FGBOU VPO «Russian Academy of national economy and state service under the President of the Russian Federation»

: The I Olympics of National economy practically meaningful activities for the youth of the country. Thanks to her, many young scientists have the opportunity to realise their research potential. This form of interaction helps to identify talents among students and PhD students from throughout the Russian Federation.

Keywords: Olympics National economy, scientific research, tax system.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ПРОФИЛАКТИКИ БЕЗНАДЗОРНОСТИ И ПРАВОНАРУШЕНИЙ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ

Муромов Владислав Андреевич,
ОБПОУ «Советский социально –
аграрный техникум имени В.М. Клыкова»

Огромная роль в осуществлении гарантий прав несовершеннолетних обучающихся ложится на плечи педагогов образовательных учреждений, ведь большую половину своего времени подростки проводят именно в учебных заведениях. Содействие обучающимся в реализации и защите их прав и законных интересов, контроль за соблюдением законодательства РФ и субъектов РФ в области образования несовершеннолетних, формирование законопослушного поведения детей и подростков, оказание социально – педагогической и психологической помощи обучающимся и семьям, нуждающимся в ней, выявление отдельных обучающихся, семей, находящихся в социально опасном положении, с целью профилактики раннего семейного неблагополучия – важнейшие задачи, стоящие перед педагогами, специалистами дополнительного образования в учебных заведениях.

В ОБПОУ «Советский социально - аграрный техникум имени В.М. Клыкова» включение обучающихся в воспитательный процесс ОО осуществляется посредством системы дополнительного образования, её разнообразных форм и направлений. За годы функционирования данная система оказывает важное влияние на социальное формирование и развитие личности каждого студента, предусматривает социально – педагогическую поддержку, защиту и реабилитацию детей, попавших в ТЖС, детей «группы риска» и детей из неблагополучных семей. Для студентов предоставляется возможность свободного выбора видов деятельности, направленных на формирование их мироощущения и миропонимания, развитие познавательных способностей и положительной мотивационной направленности в сфере свободного времени.

В техникуме реализуются программы дополнительного образования по следующим направлениям:

- *Профессиональной направленности (Техническое творчество. Проектная деятельность в физике. Литературное краеведение. Страницы истории. Литературное творчество и др.);*
- *Музыкально – хореографической направленности (ВИА. Ремикс. Россияночка. Гармония. Духовное песнопение);*
- *Декоративно - прикладной направленности (Живопись и графика. Город мастеров. Шитьё.);*

➤ *Художественно – эстетической направленности (КВН. Художественное слово. Пресс- центр. Народное творчество.);*

➤ *Общекультурной направленности (Мультимедиа и досуг. Наследие. Основы православной культуры.);*

➤ *Физкультурно - оздоровительной направленности (секции: Баскетбол. Стрелок. Теннис; молодежные объединения: Звезда. Пламя. Милосердие. Избирательное право.);*

➤ *Патриотической направленности (ВПК Славяне. МО Звезда. Музейное дело.)*

В техникуме в течение всего учебного года в рамках работы данных студий, секций, кружков, молодежных объединений, клубов, ансамблей с целью оказания социальной, педагогической и психологической помощи и поддержки студентам, а также с целью профилактики правонарушений в молодежной среде реализуются образовательные программы, сопряженные с такими направлениями социально – педагогической работы, как: *валеология, культурология, социология, политология, экология, экономика, техника, физкультура, спорт, творческая ориентация обучающихся, культура быта, туризм, краеведение, военно – патриотическая работа, дополнительное профессиональное образование по специальностям.*

Руководителями, реализующими программы дополнительного образования в техникуме, являются педагоги с многолетним стажем педагогической деятельности, имеющие различные награды в области образования и воспитания детей и молодежи Курской области, Российской Федерации.

Следует подчеркнуть, что, как средство профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, дополнительное образование дает возможность нашему образовательному учреждению заинтересовать и вовлечь обучающихся в свою систему, увеличить число воспитывающих факторов, влияющих на сознание и поведение, чувства и волю, на эмоции и интеллект, на поведение несовершеннолетних.

Хочется отметить, что по итогам работы и участия в фестивалях, конкурсах, смотрах муниципального, регионального, федерального, международного уровней руководители и участники (обучающиеся) программ дополнительного образования были награждены различными дипломами, грамотами, благодарственными письмами, памятными призами и подарками.

Образовательная, воспитательная, социально - педагогическая деятельность, реализуемая в программах дополнительного образования в техникуме, является одним из значимых институтов социализации личности подростка.

ADDITIONAL EDUCATION AS A MEANS OF PREVENTION OF NEGLECT AND OFFENSES OF MINORS

Muromov Vladislav Andreevich,
 OВPOU " Soviet social –
 agricultural College named after V. M. Klykov»

A huge role in the implementation of guarantees of the rights of minors falls on the shoulders of teachers of educational institutions, because more than half of their time teenagers spend in schools. Assistance to students in the implementation and protection of their rights and legitimate interests, monitoring compliance with the laws of the Russian Federation and the subjects of the Russian Federation in the field of education of minors, the formation of law-abiding behavior of children and adolescents, the provision of socio – pedagogical and psychological assistance to students and families in need of it, the identification of individual students, families in a socially dangerous situation, in order to prevent early family problems – the most important tasks facing teachers, specialists of additional education in educational institutions.

ОРИЕНТАЦИЯ НА АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОВЛАДЕНИЯ ЗНАНИЯМИ**Мутешко Наталья Сергеевна**

кандидат педагогических наук

ОБОУ СПО Курский базовый медицинский колледж

г.Курск

Самостоятельная работа студентов предполагает ориентацию на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей студентов, переход к индивидуализированному обучению с учетом потребностей и возможностей личности.

Ключевые слова: самостоятельная работа, саморазвитие, самообразование, форма учебного процесса, адаптация к профессиональной деятельности.

Основная задача в учреждениях среднего профессионального образования заключается в формировании творческой личности специалиста, способного к саморазвитию, самообразованию, инновационной деятельности. В этом плане следует признать, что самостоятельная работа студентов (СРС) является важной формой образовательного процесса.

Самостоятельная работа студентов предполагает ориентацию на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей студентов, переход к индивидуализированному обучению с учетом потребностей и возможностей личности. Усиление роли самостоятельной работы студентов означает принципиальный пересмотр организации учебно-воспитательного процесса, который должен строиться так, чтобы развивать умение учиться, формировать у студента способности к саморазвитию, творческому применению полученных знаний, способам адаптации к профессиональной деятельности в социуме.

Согласно образовательной парадигме профессионального образовательного учреждения, независимо от специализации и характера работы любой начинающий специалист должен обладать:

- фундаментальными знаниями,
- профессиональными умениями и навыками деятельности своего профиля,
- опытом творческой и исследовательской деятельности по решению новых проблем,
- опытом социально-оценочной деятельности.

Две последние составляющие образования формируются именно в процессе самостоятельной работы студентов.

Основной целью преподавателей колледжа при организации самостоятельной работы студентов в рамках дисциплины «Психология» является формирование системы умений и навыков самостоятельной работы в контексте подготовки будущего специалиста, формирование

навыков аналитической и исследовательской деятельности в медико-психологической области. Следуя этому, задача преподавателей учреждений среднего профессионального образования это подготовка мобильных, креативных специалистов, востребованных и конкурентоспособных на рынке трудовых ресурсов. Преподаватели работают над совершенствованием образовательных технологий и педагогического мастерства, разрабатывают новые методики проведения лекций, и практических занятий с целью формирования гармонично развитой личности, которой присущи общечеловеческие ценности и необходимые профессиональные качества.

Под самостоятельной работой следует понимать совокупность всей самостоятельной деятельности студентов как в учебной аудитории, так и в не ее, в контакте с преподавателем или в его отсутствие.

Самостоятельная работа студентов при изучении дисциплин реализуется:

непосредственно в процессе аудиторных занятий - на лекциях, практических и семинарских занятиях;

в контакте с преподавателем вне рамок расписания - на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, выполнении индивидуальных заданий и т. д.

в результате выполнения студентом учебных и творческих задач при работе в библиотеке или при работе с электронным ресурсом.

При организации самостоятельной работы преподаватели руководствуются следующими целями:

- научить студента осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией;
- выработка основ самоорганизации и самовоспитания;
- формирование у студента собственного мнения при решении поставленных проблемных вопросов и задач;
- формирование и совершенствование исследовательских навыков;
- развитие лучших качеств студента как будущего специалиста высокой квалификации;
- перевод студентов на индивидуальную работу с переходом от формального выполнения определенных заданий к познавательной активности.

На первом практическом занятии конкретной учебной дисциплины по психологии до студентов доводится информация о требованиях к самостоятельной работе, которая включает в себя следующие разделы: написание реферата, эссе, домашнего творческого задания; выступление с докладом; разработка презентации (собственной версии лекции по выбранной теме изучаемого курса или по выбранной теме при участии в конференции, форуме, панельной дискуссии, конкурсе проектов, мастер-классах и т.д.); составление глоссария (не менее 10 терминов); краткое реферирование статей периодических изданий медико-психологического

блока; подтверждение использования теоретических предпосылок курса в практической деятельности (на базе практик в медицинских учреждениях); обработка результатов опросника, анкетирования или тестирования. В рамках определенной дисциплины по психологии, каждому студенту предоставляется право выбора тем исследования. Результаты исследования фиксируются в разделах курсовых и дипломных работ.

С целью приобщения студента к периодической литературе, введено краткое реферирование журнальных и газетных статей, что позволяет следить за актуальными направлениями медицинских и психологических исследований в стране и за рубежом. Данное задание способствует совершенствованию навыков библиографической работы, которые необходимы каждому студенту при написании курсовых и выпускных квалификационных работ.

Таким образом, самостоятельная работа студентов представляет собой одну из основных форм учебного процесса, что углубляет знания по читаемым курсам, вносит определенные элементы творчества в научно-исследовательскую работу, приводит к формированию и развитию способностей студентов с позиции принятия самостоятельных решений.

Список литературы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в последней действующей в 2017 году редакции от 29 июля 2017 годас изменениями и дополнениями) [Электронный ресурс]. Режим доступа: dokumenty24.ru/zakony-rf/zakon-ob-obrazovanii-v

2. Ведерникова Е.Г., «Развитие познавательной активности студентов в процессе обучения и внеаудиторной деятельности через активизацию мышления»- М.: Эксмо, 2012.

3. Гойдина Н.А., «Организация самостоятельной аудиторной работы студентов»- М: Эксмо-Пресс, 2009.

4. Ляхницкая Т.Л., «Актуальность самостоятельной работы студентов СПО» - М.: Academia, 2015.

ORIENTATION ON ACTIVE METHODS OF LEARNING

Malesko Natalia

teacher of psychology,
the candidate of pedagogical Sciences
OBO SPO Kursk basic medical College
Kursk

Abstract: independent work of students assumes orientation to active methods of mastering knowledge, development of creative abilities of students, transition to the individualized training taking into account requirements and opportunities of the personality.

Keywords: independent work, self-development, self-education, form of educational process, adaptation to professional activity.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СОВРЕМЕННОМ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Павленченко Лариса Анатольевна,

преподаватель иностранного языка,
ОБПОУ «Курский автотехнический колледж»

В данной статье представлена информация об использовании информационно-коммуникационных технологий в современном обучении иностранному языку.

Ключевые слова: Иностранный язык, компьютер, современное образование, информационно-коммуникационные технологии, ИКТ.

В стремительно-развивающемся обществе возрастает необходимость в информации. Увеличении ее потоков обусловили появление новых информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) и их стремительное развитие.

Использование компьютерных технологий в обучении иностранным языкам в значительной мере изменило подходы к разработке учебных материалов по этой дисциплине. Интерактивное обучение на основе компьютерных обучающих программ позволяет более полно реализовать много аспектов в методических, дидактических, педагогических и психологических принципов, заинтересовывает обучающихся в учебном процессе, делает его более творческим, а также, что не мало важно, позволяет учитывать индивидуальный темп работы каждого обучаемого.

Одним из главных аспектов содержания среднего профессионального образования рассматривается обучение иностранному языку как одному из важных направлений современного образования. Основная цель изучения иностранных языков – это сформировать у обучающихся способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Использование ИКТ на занятии иностранного языка открывает новые перспективы для того, чтобы обучение стало более индивидуальным, для широкого применения форм парной и групповой работы (посредством Интернета).

Более того использование компьютера обеспечивает всесторонний контроль учебного процесса. Контроль, как известно, является неотъемлемой частью учебного процесса и выполняет функцию обратной связи между обучающимся и преподавателем. При использовании компьютера для контроля качества знаний студентов достигается и большая объективность оценки. Стоит отметить, что компьютерный контроль позволяет значительно сэкономить учебное время, так как осуществляется одновременная проверка знаний всех обучающихся.

Необходимо обратить внимание, что компьютер снимает такой отрицательный психологический фактор, как страх ответа.

Во время традиционных аудиторных занятий различные факторы (дефекты произношения, страх допустить ошибку, неумение вслух формулировать свои мысли и т.п.) не позволяют многим обучающимся показать знания, которыми они в действительности обладают. Оставаясь же наедине с дисплеем, студент, как правило, не чувствует зажатости и старается проявить максимум своих знаний.

Средства информационно-коммуникационных технологий - это программные, программно-аппаратные и технические средства и устройства, функционирующие на базе микропроцессорной, вычислительной техники, а также современных средств и систем транслирования информации, информационного обмена, обеспечивающие операции по сбору, продуцированию, накоплению, хранению, обработке, передаче информации и возможность доступа к информационным ресурсам локальных и глобальных компьютерных сетей.

К наиболее часто используемым в учебном процессе средствам ИКТ можно отнести:

- электронные учебники и пособия, демонстрируемые с помощью компьютера и мультимедийного проектора;
- тренажеры и программы тестирования;
- электронные энциклопедии и справочники;
- образовательные ресурсы интернета;
- видео и аудиотехника;
- научно-исследовательские работы и проекты;
- интерактивная доска.

ИКТ позволяет рассмотреть возможности использования информационных технологий в образовательной деятельности:

1) для поиска литературы, в Internet с применением браузеров типа Yandex Browser, Google Chrome и др., различных поисковых систем и программ для работы в режиме online;

2) для работы с текстами, используя пакет основных прикладных программ Microsoft Office: Microsoft Word позволяет создавать и редактировать тексты с графическим оформлением; Microsoft Power Point позволяет создавать презентации для более наглядной демонстрации материала; Microsoft Excel позволяет выполнять вычисления, анализировать и визуализировать данные и работать со списками в таблицах и на веб-страницах;

3) для автоматического перевода текстов с помощью программ-переводчиков (PROMTXX) и электронных словарей (AbbyLingvo);

4) для хранения и накопления информации (Flash-накопители);

5) для общения (Internet, электронная почта, Skype и т.д.);

6) для обработки и воспроизведения графики и звука (проигрыватели Microsoft Media Player, программы для просмотра изображений CorelDraw, PhotoShop), программы для создания схем, чертежей и графиков (Visio и др).

Представленные выше средства ИКТ создают наиболее подходящие возможности на занятиях иностранного языка для формирования самостоятельной работы обучающихся. Они могут использовать компьютерные технологии как для изучения предложенных тем, так и для самоконтроля усвоенных знаний.

Мультимедийные презентации широко применяются большинством преподавателей в своей деятельности. Они удобны как для самого педагога, так и для обучающихся. Даже владея компьютером на уровне пользователя-любителя, можно создавать оригинальные учебные материалы, которые увлекают и направляют студентов на успешные результаты.

Что касается преимуществ мультимедийных презентаций, то они заключаются в следующем:

- сочетании разнообразной текстовой аудио- и видеонаглядности;
- возможности воспроизведения презентации на интерактивной, мультимедийной доске, которая позволяет более наглядно семантизировать новый лексический, грамматический и даже фонетический материал, а также осуществлять опорную поддержку при обучении всем видам речевой деятельности;
- возможность применять отдельные слайды в качестве раздаточного материала (опоры, таблицы, диаграммы, графики, схемы);
- привлечение активного внимания всех студентов;
- обеспечение эффективности восприятия и запоминания нового учебного материала;
- возможность контроля овладением новыми знаниями и систематизации пройденного материала;
- формировании компьютерной мультимедийной компетентности как преподавателя, так и обучающихся, развитии их креативных способностей в организации учебной работы.

Преимущества внедрения Интернет-технологий в процесс обучения иностранному языку в настоящее время не вызывает сомнений.

Ресурсы сети являются неоценимой базой для создания информационно-предметной среды, образования и самообразования людей, удовлетворения их личных и профессиональных интересов и потребностей.

Информационно-коммуникативные технологии являются как средством подачи материала, так и контролирующим средством. Они предоставляют высокое качество подачи материала и используют различные коммуникативные каналы (текстовый, звуковой, графический, сенсорный и т.д.). Новые технологии позволяют индивидуализировать процесс обучения по темпу и глубине прохождения курса. Такой

дифференцированный подход дает большой положительный результат, т.к. создает условия для успешной деятельности каждого обучающегося, вызывая у студентов положительные эмоции, и, таким образом, влияет на их учебную мотивацию.

Список литературы

1. Донцов Д. Иностранцы на компьютере. Изучаем, переводим, говорим. М., 2007.
2. Карамышева Т.В. Изучение иностранных языков с помощью компьютера. СПб., 2001.
3. Матвеева Н.В. Применение компьютерных технологий при обучении иностранному языку. М., 2006.
4. Нелунова Е.Д. Информационные и коммуникационные технологии в обучении иностранному языку в школе. Якутск., 2004.
5. Телицина Т.Н. Использование компьютерных программ на уроках иностранного языка. Иностранные языки в школе. 2002. №2.

THE USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN MODERN FOREIGN LANGUAGE TEACHING

Pavlenkova Larisa Anatolyevna,
teacher of foreign languages
Kursk Autotechnical College

Abstract: In this article There is the information about using of information and communication technology in modern foreign languages teaching.

Keywords: foreign language, computer, modern education, information and communication technology, ICT.

МОДЕЛИ ИННОВАЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ

Покрамова Ольга Викторовна,

Финансовый университет при Правительстве РФ, Курский филиал

В статье рассматриваются модели инновационного обучения, необходимых для решения практических проблем, инновационной коммуникации и активного исследования

Ключевые слова: инновации в корпоративном управлении, технология работы корпоративного управления.

В современном мире требования к деловым и личностным качествам людей неуклонно растут. Для соответствия этим требованиям, избегая проблем в традиционных методах образования, необходимо использовать инновационные технологии в обучении специалистов, обучающихся по программе «Корпоративное управление». Данное направление в обучении (в отличие от традиционного), помогает освоить необходимые знания или приобрести навыки, что позволит эффективнее решать возникающие в профессиональной и личной жизни проблемы и задачи.

Методы инновационного обучения в области корпоративного управления могут быть особенно эффективны для немногочисленной категории слушателей, перед которыми стоят действительно сложные, слабоструктурированные управленческие задачи.

Используя модель инновационного обучения, необходимо учитывать (в органичном соединении) три вида деятельности: решения практических проблем, инновационной коммуникации и активного исследования [1, с.222].

Например, при решении практических проблем и задач, в контексте корпоративного обучения следует разработать стратегию компании, построить систему сбыта, сократить издержки, увеличить объем производства. Работа над практическими проблемами задаст особенности в инновационной модели обучения: создаст мотивацию к процессу обучения. Это приведет к успеху решения реальных задач, что неразрывно связано с карьерой, статусом и самооценкой обучающихся.

В процессе решения практических задач участники легко и непринужденно осваивают современные управленческие концепции: lean-management, реинжиниринг бизнес-процессов, методы управления будущим, инновационную корпоративную культуру, методы управления проектами.

Для реализации модели коллективного обучения необходимо создать специальное пространство коммуникации, в котором группа людей может совместно работать над решением общих практических задач.

Инновационная коммуникация строится на следующей идее:

Эффективная (инновационная) коммуникация – это взаимодействие между участниками, где происходят реальные изменения (во взглядах, понимании ситуации, установках, мотивах), а не просто обмен словами. Благодаря изменениям, порождаемым инновационной коммуникацией, становится возможным создание совместного пространства смыслов и понимания, идей и интерпретаций. в котором группа людей может решать совместные задачи на порядок быстрее и эффективнее .[2]

Технологии организации инновационной и обучающей деятельности в области корпоративного управления, в отличие от методов и методик, обладают следующими практическими преимуществами.

1. «...Позволяют более стабильно и однозначно достигать поставленных целей, задавая конкретную траекторию инновационного процесса и профессионального роста персонала, обеспечивая при этом четкий план и последовательность действий всех участников.

2. Легче передаются постоянным пользователям – сотрудникам корпоративного университета, с полным сохранением методологической основы и эффективности использования. Это обусловлено тем, что технологии меньше зависят от разработчиков, в них минимизировано влияние личностного фактора на процесс и результат деятельности.

3. Включают специальные информационно-методические средства, обеспечивающие однозначность алгоритма действий. Они понятны для тех, кто с ними работает и могут быть в той или иной части автоматизированы. Благодаря этому технологии имеют больше возможностей для совершенствования.

4. Расширяют масштаб инновационно-обучающей деятельности и вовлекают большое количество персонала в решение новых задач в сжатые сроки.

5. Более полно осознаются и повышают профессиональный интерес у всех участников, потому что ориентированы на получение конкретного продукта, имеющего самостоятельное значение для решения производственных задач многих менеджеров и специалистов...» [3].

Исходя из данных суждений, необходимо рассмотреть технологию управления корпоративными знаниями.

Работа с корпоративными знаниями – непривычная инновационная задача для большинства организаций. Поэтому методы и технологии проведения данной работы должны быть ориентированы на максимальное вовлечение управленческого персонала.

Знания необходимы для решения производственных задач. А именно: принимать правильные решения и успешно их реализовывать. Подобные задачи можно отнести к трем видам деятельности:

- выполнение текущей работы;
- решение новых задач, связанных с планомерным развитием деятельности организации и совершенствованием организации работы;

- решение новых задач, являющихся принципиально новыми и требующих таких знаний, которые отсутствуют в корпоративной памяти, а часто и вообще неизвестны

В соответствии с этим, базовая технология управления корпоративными знаниями содержит три основных блока, представляющие собой взаимосвязанные системы управления корпоративными знаниями и активизации интеллектуального ресурса менеджмента, ориентированные на каждую из этих задач.

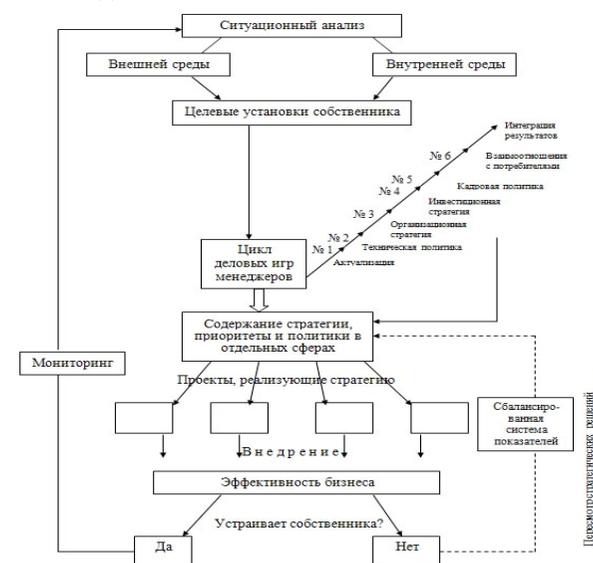


Рисунок 1 - Разработка и коррекция стратегии

Таким образом, для управления скрытыми знаниями и организации диалога нельзя ограничиваться компьютерными средствами. Живое межличностное общение между специалистами в большинстве случаев оказывается более эффективным для поиска решения новой задачи. Поэтому необходима перестройка системы внутренних коммуникаций, в которой устраняются организационные препятствия для обмена знаниями, минимизируются формальные и неформальные барьеры профессионального взаимодействия, ограничивающие актуализацию скрытых знаний.

Список литературы

1. Покрамович, О.В. Эффективность коммуникативных способностей в образовательном процессе // О.В. Покрамович / Инновационные технологии в образовательном процессе. Сборник научных трудов Курского филиала Финуниверситета. По материалам XII Международной научно-методической конференции «Инновационные технологии в

образовательном процессе» (21 ноября 2014 года) / Под редакцией к.э.н., доцента Л.А. Дремовой. – Курск: АПИИТ «ГИРОМ» - 2015. – С. 220-224

2. <http://diss.seluk.ru/pr-tehnicheskie/1090414-1-innovacionnie-tehnologii-upravleniya-sistemoy-korporativnogo-obucheniya-materiali-mezhdunarodnoy-nauchno-prakticheskoy.php>

3. <http://gitelman.ru/publications/?item=70>

MODELS OF INNOVATIVE LEARNING NEEDED TO SOLVE PRACTICAL PROBLEMS

Pokarmowa Olga Viktorovna
Financial University under the Government of Russia, Kursk branch

Abstract: the article considers the models of innovation required to solve practical problems, innovation of communication and active research

Key words: innovations in corporate governance, a technology of corporate control

ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ ИГРОВОГО И ИМИТАЦИОННОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ

Савельникова Жанна Николаевна
ОБПОУ «Курский электромеханический техникум»

В статье описывается опыт применения технологии игрового и имитационного моделирования.

Ключевые слова: игровые технологии, компетенции

Современные Федеральные государственные образовательные стандарты основаны на компетентностном подходе к обучению. Педагог должен не просто дать знания, но и научить применять их при решении профессиональных задач.

Опыт показывает, что применение на уроках игровых технологий максимально способствует формированию и профессиональных и общих компетенций, необходимых знаний, умений и навыков.

В процессе игры можно применять групповую и индивидуальную работу, совместное обсуждение, проводить тестирование и опрос, создавать ролевые ситуации, имитировать какую-то деятельность.

В своей практике я часто обращаюсь к моделирующим играм. На уроке может имитироваться деятельность организации, предприятия или его подразделения.

В хорошо подготовленной деловой игре педагог действует до начала игры, на таких уроках он является наблюдателем, представляя обучающимся полную свободу погружения в деятельность. Чем меньше он вмешивается в процесс игры, тем больше в ней элементов саморегулирования и взаимоконтроля обучающихся, тем выше обучающая ценность игры.

В качестве примера я предлагаю свои уроки.

Урок по дисциплине «Информационные технологии» «Час суда над Интернетом» полностью построен на деятельной основе с использованием игровой, имитационной технологии.

Данный урок является заключительным по теме и, цель урока - повторить и обобщить знания о компьютерных сетях, назначении и истории развития Интернета, о правовых вопросах при работе с информацией, мы достигаем за счет осмысления дополнительного материала во время игры. Игровая форма при конструировании урока была выбрана, исходя из типа и задач урока. Я посчитала эту форму наиболее приемлемой и эффективной. Она позволяет реализовать принципы научно-технического образования, обеспечить развитие познавательной деятельности обучающихся.

Анализируя такой урок, можно сделать вывод о том, что практически на каждом этапе урока мы формируем общие компетенции и можно смело утверждать, что игровые и имитационные технологии значительно

повышают интерес обучающихся к предмету, развивают мышление, коммуникативные качества, ответственность, креативность.

Игровые технологии я достаточно часто применяю и на уроках учебной практики.

При изучении звуковых редакторов я в качестве игровой модели выбираю работу студии звукозаписи, имитационной моделью является создание условий для развития умений и навыков работы с аудиоинформацией, а объектом имитации - фрагмент профессиональной деятельности, требующий системного применения умений и навыков (создание и обработка звуковых файлов).

По правилам игры в студии звукозаписи техника работают два отдела: информационный и развлекательный. Каждый отдел должен подготовить свой тематический блок, для выпуска в эфир.

Игра рассчитана на несколько уроков. На первом уроке каждый отдел должен выбрать темы для работы, подготовить сценарий и записать средствами программы Audacity с помощью микрофона голосовые файлы для последующей работы и сохранить их в виде проектов.

На втором уроке должен быть подготовлен итоговый тематический или новостной аудио продукт, включающий: голосовые блоки, музыкальные заставки, различные эффекты. В конце учебно-производственного дня данные продукты должны быть выпущены в эфир.

В структуре игры присутствуют имитационные упражнения, анализ производственной ситуации и собственно полномасштабная игра: комплексная имитация профессиональной деятельности, последний принимаемых профессиональных решений и представление результатов работы.

Из всех этапов урока учебной практики главным является: самостоятельная работа обучающихся. Урок я стараюсь построить так, чтобы на главный этап работали важные структурные элементы урока, а именно определение темы, целеполагание и мотивация. Это способствует осознанию обучающимися нужности изучаемого материала, они сами формулируют тему урока, цели, мотивируют себя на важность предстоящей работы и необходимость правильного использования трудовых приемов.

Весь урок я выстраиваю так, чтобы подростки максимально выразили свой личный опыт. И в процессе выполнения упражнений, и при анализе ситуаций, и при закреплении трудовых приемов непрерывно осуществляется самоконтроль и взаимоконтроль обучающихся, они осмысливают результаты своей работы и работы партнеров на разных этапах урока и выставляют объективную и справедливую оценку.

Данный урок позволяет формировать все заявленные по профессии «Мастер по обработке цифровой информации» общие и профессиональные компетенции.

В отличие от обычных уроков система учебной практики имеет больше возможностей для опробования и применения различных инноваций в процессе обучения: помимо каких-то интересных методических элементов можно внедрять долгосрочные проекты и исследовательские работы.

При работе над темой «Создание сайтов», я предлагаю обучающимся поучаствовать в квесте, в ходе которого мы ищем интересующую нас информацию, и, затем используем ее в работе.

Так, мы анализируем с разных точек зрения информацию об антивирусных программах. Для реализации данной игровой и исследовательской ситуации группа делится на отделы, которые выстраивают свою линию деятельности: одни - изучают истории создания антивирусных программ, другие - рассчитывают экономические затраты на приобретение продуктов, третьи - выясняют положительные и отрицательные аспекты их работы. При оформлении собранного материала обучающиеся комплексно применяют знания и навыки работы в текстовых редакторах, электронных таблицах, базах данных, редакторах презентаций, и выступают перед группой с демонстрацией своих работ. На последующих уроках мы используем весь оформленный контент для наполнения сайтов.

Игры как методический прием, любят и преподаватели и обучающиеся. Они особенно эффективны на сложных темах, ибо позволяют понять суть, упростив до чувственного восприятия вопросы, с трудом поддающиеся «чистому» разуму. Кроме того, знания, полученные в среде, выпадающей из общей рутины, оседают в памяти на долгие годы.

В качестве примеров я приводила свои уроки, полностью построенные на применении игровой технологии, но игра может быть и одним из элементов урока.

При изучении темы «Визуальное программирование» я предлагаю обучающимся онлайн игру из библиотеки Блокли - среды визуального программирования. С помощью интерактивных тренажеров из этой библиотеки, мы выполняем практическую работу, которая позволяет нам понять принципы визуального программирования, совершенствуя навыки самостоятельной работы в игровой форме.

Онлайн игры на уроках нравятся обучающимся больше всего, их это увлекает, затягивает, мы знаем, что им подростки уделяют сейчас много времени. Я считаю, это одной из причин, почему обучающиеся с интересом откликаются на предложение принять участие во Всероссийской акции «Час кода», где одним из элементов урока является игра с онлайн тренажером, расположенном на сайте акции.

Сложность задач возрастает от уровня к уровню, но это никак не влияет на энтузиазм! Решение уровней, повышенной трудности доставляет видимое удовольствие!

Важным моментом для обучающихся является ситуация успеха, которая достигается благодаря прохождению усложняющихся уровней и получению в результате сертификата участника акции «Час кода».

Студенты охотно учатся, когда им интересно, когда они находят свою собственную дорогу в обучении. Применение различных вариантов игровых технологий на уроках дает им такую возможность, являясь одним из эффективных инструментов подготовки компетентного выпускника и в последующем компетентного специалиста. Она позволяет работать над формированием профессионально-ориентированного мышления, мировоззрения, творческим потенциалом, развивает самостоятельность, тренирует такие важные для успешной работы составляющие, как лидерские качества, умение вести полемику и отстаивать свою точку зрения, умение ориентироваться в сложной, быстро меняющейся ситуации.

Список литературы

1. Игровые технологии - средство мотивации к обучению и воспитанию. [Электронный ресурс] URL: <http://www.uchportal.ru>

2. Использование деловых игр на уроках информатики. [Электронный ресурс] URL: <https://videouroki.net/razrabotki/ispolzovanie-delovykh-igr-na-urokakh-informatiki.html>

3. Имитационная (моделирующая) технология обучения [Электронный ресурс] URL: http://studme.org/pedagogika/imitatsionnaya_modeliruyuschaya_tehnologiya_obucheniya

4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. М.: Народное образование, 1998.

THE EXPERIENCE OF THE APPLICATION OF GAMING AND SIMULATION

Sabelnikova Zhanna Nikolaevna
master of industrial training,

lecturer, RBPEI «Kursk electromechanical technical school»

Abstract: The article describes the experience of the application of gaming and simulation.

Keywords: gaming technology, competence.

ВОПРОСЫ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ, ПРИШЕДШИХ НА СМЕНУ ТРАДИЦИОННЫМ МЕТОДАМ ОБУЧЕНИЯ

Суворова Мария Олеговна

д.э.н., доцент кафедры менеджмента

Самарский государственный экономический университет

Аннотация: В данной статье рассматриваются вопросы инновационных технологий обучения, пришедших на смену традиционным методам обучения. Инновационная деятельность (технология) охватывает все стороны дидактического процесса: формы организации, содержание и технологию обучения, учебно-познавательную деятельность. Выделены и охарактеризованы следующие технологии обучения: teachback, дизайн мышление и краудсорсинг.

Ключевые слова: инновационная технология, инновационная деятельность, формы и методы технологий интерактивного обучения: проблемная лекция, семинар-диспут, учебная дискуссия, «мозговой штурм», дидактическая игра, имитационный тренинг, игровое проектирование.

Инновационные технологии в образовании позволяют регулировать обучение, направлять его в нужное русло. Людей всегда пугало все неизведанное и новое, они негативно относились к любым изменениям. Стереотипы, существующие в массовом сознании, затрагивающие привычный образ жизни, приводят к болезненным явлениям, мешают обновлению всех видов обучения. Причина нежелания людей принимать инновации в современном образовании кроется в блокировке жизненных потребностей в комфорте, безопасности, самоутверждении. Не все готовы к тому, что придется заново изучать теорию, сдавать экзамены, менять свое сознание, тратить на это личное время и средства. После того как запускается процесс обновлений, остановить его можно только с помощью специальных методов.

Педагогическая инноватика, как это ни удивительно, находится сегодня на стадии становления. Возрастающая потребность в ней очевидна — и для самой науки, и для образовательной практики. Совсем недавно Всероссийский центр изучения общественного мнения представил данные о том, что россияне понимают под инновациями и как оценивают их роль в жизни страны.

Чаще всего под «инновациями» россияне понимают «любые нововведения, внедрение современных технологий»[3]. Меньше других, тех, кто полагает, что это использование достижений науки и техники, инвестиции в перспективные отрасли экономики, социальные изменения и конкретные нововведения. Многие затрудняются с оценкой. А что

действительно следует понимать под этим так часто нынче звучащим словом?

В 1912 году термин «innovation» впервые был использован американским экономистом австрийского происхождения Йозефом Шумпетером (1883–1950) в книге «Теория экономического развития». Под «инновацией» он понимал «новшество, которое применено в области технологии производства или управления некоторой хозяйственной единицы»[6]. Автор первым предположил, что «инновация является одним из главных двигателей, генераторов прибыли»[6]. А что же такое новшество в данном контексте? Оформленный/формализованный результат фундаментальных, прикладных исследований, разработок в какой-либо сфере деятельности по повышению её эффективности. Новшества могут представлять собой открытия, патенты, изобретения, товарные знаки, технологии, производственный или управленческий процесс, ноу-хау.

Сегодня слово «инновация» означает результат творческой деятельности, направленной на разработку, создание и распространение новых видов изделий, технологий, внедрение новых организационных форм. В российском законодательстве термин «инновация» закреплён в Федеральном законе № 127 «О науке и государственной научно-технической политике» (редакция 2016 года). Согласно данному закону, инновация — «это введённый в употребление новый или значительно улучшенный продукт (товар, услуга) или процесс, новый метод продаж или новый организационный метод в деловой практике, организации рабочих мест или во внешних связях»[1]. К сожалению, российское законодательство даёт слишком широкое определение, которое позволяет учёным или предпринимателям выдавать модернизированные товары или услуги за что-то кардинально новое, тем самым вводя в заблуждение конечного потребителя.

Заметим: учёные, теоретики и практики подчёркивают важность вывода инновации на рынок. В XXI веке конкурентоспособность многих организаций уже реально зависит от степени внедрения инноваций.

В Открытом университете Великобритании каждый год выпускают доклад об инновациях в педагогике. В этом году британские эксперты выделили десять уже существующих нововведений, которые в ближайшие годы окажут самое значительное влияние на образование в мире. Рассмотрим наиболее интересную методику - продуктивная неудача (Productive failure).

Ману Капур – руководитель Лаборатории исследования образовательных процессов в Национальном институте образования Сингапура. Именно он разработал метод обучения под названием «продуктивная неудача». Ману Капур продолжает современную тенденцию в образовании, согласно которой ученикам не предлагают готовые знания, а заставляют самостоятельно приходить к ним. Методика

несложная: перед тем как научить школьников решать задачу, следует дать им возможность найти решение самим. И только когда они вдоволь намучаются, рассказать правильный вариант. На первый взгляд, здесь есть два неправильных момента. Во-первых, ученики пользуются не академическими знаниями, а интуицией. Во-вторых, учитель заставляет их ломать голову над незнакомыми до сих пор понятиями и снижает уверенность в себе.

Teachback. Этот метод применяется в американских и европейских медицинских учреждениях и выходит за рамки традиционного приема, когда используются такие вопросы, как «Это понятно?» и «Всем понятно?». Вместо этого медработник просит пациента, чтобы тот объяснил или продемонстрировал, используя свои собственные слова, то, что с ним обсуждалось. Teachback не проверяет знания пациента, но это эффективный метод, чтобы проверить, насколько хорошо медработник объяснил информацию пациенту.

Дизайн мышление (Design thinking). Дизайн-мышление — методология решения инженерных, деловых и прочих задач, основывающаяся на творческом, а не аналитическом подходе. Главной особенностью дизайн-мышления, в отличие от аналитического мышления, является не критический анализ, а творческий процесс, в котором порой самые неожиданные идеи ведут к лучшему решению проблемы.

В 1969 году Герберт Саймон в своей книге «Sciences of the Artificial» определил дизайн как процесс преобразования существующих условий в желаемые. Таким образом, дизайн-мышление – «это процесс, всегда ориентированный на создание лучшего будущего и поиск новых решений для комплексных проблем в самых разных областях»[4].

По версии Герберта Саймона в дизайн-мышлении можно выделить 7 этапов [4]:

- определение проблемы;
- исследование;
- формирование идей;
- прототипирование;
- выбор лучшего решения;
- внедрение решения;
- оценка результатов.

В процессе прохождения этих этапов формулируются проблемы, задаются правильные вопросы, придумываются идеи и выбираются лучшие решения. При этом данные этапы не являются линейными – разные этапы можно проходить одновременно и возвращаться к определенным этапам при необходимости.

Краудсорсинг (Learning своей from the чащим crowd). Краудсорсинг в настоящее время активно уверенность развивается в качестве рамки модели для перед решения любого аналитическом вида

проблем логики и задач, стоящих перед государством и обществом в целом. В рамках парадигмы опыта Краудсорсинга решение задачи передается распределенной экономикой и очень многочисленной группой людей, за счет чего образование становится дешевле и время достижения результата существующих радикально снижается.

В 2003 году Луис фон Ах вместе со своими коллегами впервые предложил понятие «человеческих вычислений» (human computation), которое оперирует возможностями человека для выполнения вычислительных задач, неподвластных компьютеру. Позже в 2006 году термин «Краудсорсинг» был сформулирован редактором журнала «Wired» Джеффом Хау – «привлечение к решению тех или иных проблем инновационной производственной деятельности широкого круга лиц для использования их творческих способностей, знаний и опыта по типу субподрядной работы на добровольных началах с применением инфокоммуникационных технологий» [2].

Большинство пользователей интернета, сами того не подозревая, ежедневно помогают развитию Краудсорсинговых компаний. Создавая аккаунт в Twitter, размещая сообщение, фотографию или ссылку, вы вносите вклад в развитие этого ресурса. Деятельность Youtube заключается в предоставлении пользователям базы для размещения собственных видеороликов, при этом сегодня Youtube входит в пятерку самых популярных вебсайтов в мире.

Не все данные инновационные технологии на сегодняшний день стали значимой моделью учебного процесса в ВУЗах. Представляется, что основным препятствием к внедрению этих моделей, инновационных технологий в учебный процесс является ограниченный ресурс времени, большая часть которого традиционно отводится на обязательное освоение обучающимися действий по установленным образцам, алгоритмам, т.е. на репродуктивное обучение. Преимущественный объем репродуктивного обучения лишь отчасти определен типовым, инерционным подходом в деятельности конкретных преподавателей, их нежеланием, неготовностью применять методы продуктивного обучения.

Не обсуждая других причин, сдерживающих целенаправленное внедрение инновационных моделей и технологий, отметим, что только существенное снижение роли причин, тормозящих внедрение, включение реальных стимулов, активизирующих инновационную деятельность преподавателей, может обеспечить мотивацию и массовое использование продуктивных подходов в подготовке будущих выпускников.

Исследование выполнено в рамках государственного задания Министерства образования и науки РФ № 26.940.2017/ПЧ, проект «Управление изменениями в системе высшего образования на основе концепции устойчивого развития и согласования интересов».

Список литературы

1. Федеральный закон от 23.08.1996 N 127-ФЗ (ред. от 23.05.2016) «О науке и государственной научно-технической политике» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2017)
2. Клещева И.В. Инноватика в образовании: векторы перемен. Сборник научно - методических статей / Отд. образования администрации Центрального р-на Санкт-Петербурга, Гос. образовательное учреждение доп. проф. образования Центр повышения квалификации специалистов Центрального р-на Санкт-Петербурга, «Науч.-методический центр». Санкт-Петербург, 2013.
3. Макаренченко М.А., Алексеев В.С. Обеспечение реализации инновационного процесса // Научный журнал НИУ ИТМО. Серия «Экономика и экологический менеджмент», 2012. - №1.
4. Саймон Г. Науки об искусственном. (The Sciences of the Artificial) Перевод с английского Э.Л. Наппельбума. Издание второе. Москва: Едиториал УРСС, 2014. – 145 с.
5. Шумпетер Й. А. Теория экономического развития. - М.: Директмедиа Паблишинг, 2008. — 401 с.

THE ISSUES OF INNOVATIVE LEARNING TECHNOLOGIES, REPLACING TRADITIONAL TEACHING METHODS

Suvorova Mariya Olegovna

Ph. D., associate Professor of management
Of the "Samara state University of Economics"

Abstract: this article examines innovative methods of teaching which replaced the traditional teaching methods. Innovation (technology) covers all aspects of the didactic process: the organization, the contents and technology of training, learning and cognitive activity. Isolated and characterized the following learning technologies: teachback, design thinking and crowdsourcing.

Key words: innovative technology, innovative activity, forms and methods of interactive technologies of learning: problematic lecture, seminar, academic discussion, brainstorming, didactic game, simulation trainings, game designing.

РОЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕТАЛИ В ПОНИМАНИИ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ИДЕИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Усольцова Галина Анатольевна,
ОБПОУ «Курский электромеханический техникум»

Статья посвящена вопросу анализа художественного текста на уроках литературы. Автор рассматривает возможные пути анализа романа Д.А. Абельдяева «Лилии». Показана роль художественной детали в понимании центральной идеи произведения.

Ключевые слова: Анализ произведения, персонаж, художественная деталь.

Литература всегда составляла важный компонент духовного развития народа. Раскрытие горизонтов эстетического и нравственного пути и совершенствования личности, показ возможности расширить границы общения человека с миром при помощи художественной литературы является общей мотивацией. Формирование вдумчивого читателя, ощущающего потребность в чтении, становится одной из ключевых задач педагога-словесника.

Основным методологическим и дидактическим принципом при ознакомлении с произведением является принцип текстоцентризма, направленный на работу с текстом самого произведения. При этом преподавателю важно выявить уровень читательского восприятия, чтобы определить направление анализа, выбрать приемы изучения текста.

В классической методике преподавания литературы выделяют три основные пути анализа текста: «вслед за автором», «по образам» и проблемно-тематический. Выбор пути изучения литературного произведения определяется жанровой природой произведения, опытом анализа ранее изученных произведений, целью, уровнем развития студентов, характером их читательского восприятия. В каждом случае необходимо найти основные линии анализа, через которые бы обучающийся шел к пониманию замысла автора через культурно-исторический и эстетический аспект, эмоциональному отклику.

Программа по литературе включает региональный компонент, представленный произведениями курских писателей. Содержание регионального компонента позволяет приобщить студентов к культурному и национальному наследию родного края. Наряду с известными авторами представлено творчество малоизвестных мастеров слова, имена которых стали узнаваемы благодаря проекту «История техникума», связанному с историей Курского реального училища (одного из корпусов нашего учебного заведения). Учениками реального училища были поэт серебряного века В.В. Бородаевский, прозаик Д.А. Абельдяев.

Так, яркие произведения почти забытого писателя Д.А. Абельдяева вновь «оживают» на уроках литературы. Хотелось бы остановиться на

использовании различных путей анализа при изучении романа Д.А. Абельдяева «Лилии».

Основное внимание на этом уроке уделяется проблемному анализу романа, что способствует развитию интереса к литературе не только как к искусству, но и как к науке и вызывает у студентов потребность в анализе прочитанного.

Обучающиеся были поставлены перед необходимостью проведения исследования текста, при котором подлежащее усвоению знание занимало место неизвестного. Главным проблемным вопросом был следующий: почему получила такую развязку любовь героя романа «Лилии» Павла Голощапова? Получению ответа на этот вопрос способствовало наблюдение за художественной структурой романа «Лилии» в тесном единстве с его содержанием.

Урок построен на различных видах анализа художественного текста: сюжетно-композиционный анализ, анализ развития действия, проблемно-тематический, сопоставительный, интерпретационный анализ.

Цель анализа текста – найти закономерность в композиции и системе образов, раскрыть сложные подтексты эстетических, психологических, философских взглядов писателя на окружающую действительность.

В ходе анализа изучаемое произведение рассматривается в параллели со взглядом писателя и восприятием читателя.

Проблемный анализ активизирует когнитивную деятельность студента, побуждает его к сотворчеству, где преподаватель не контролер, а помощник.

Спецификой проблемности на учебном занятии явилось противоречие, столкновение мнений при рассмотрении философского тезиса Фридриха Ницше (часть которого была использована для темы урока): «Что сделано из любви, всегда за чертой добра и зла». Эта мысль Ницше нашла своеобразное воплощение в романе «Лилии».

Создавая произведение, писатель придает огромное значение «бесконечно малым моментам текста» (так определил деталь Л.Н. Толстой). Верно найденная художником деталь, приковывает к себе внимание читателя, является способом проникновения в застрочное пространство текста, нередко становясь ключевым символом, помогающим постичь сокровенные мысли автора. Исследуемые на уроке художественные детали в романе Д. Абельдяева «Лилии» позволили увидеть образ Павла Голощапова, мотивы его поведения определенной, «нужной» автору стороной.

Представим Вашему вниманию фрагмент сценарного плана данного урока.

Первичный анализ текста – анализ композиции

Преподаватель. Роман «Лилии» состоит из 62 глав, которые объединены и подчинены одной цели: всесторонне и глубоко раскрыть образ сельского учителя, регента Павла Голощапова.

– Скажите, как вы понимаете значение слова «регент»?

Толковый словарь Д.Н. Ушакова.¹

Регент – дирижер хора, преимущественно церковного.

Давайте выстроим последовательность эпизодов романа и соотнесем их с цитатами из текста.

Обучающиеся. Выстраивают цепочку основных эпизодов к предложенным иллюстрациям и соотносят их с цитатами.

Преподаватель.

– Как вы думаете, почему произошла трагедия, описанная в романе?

– О какой любви повествует автор?

Обучающиеся. Отвечают на поставленный вопрос. Предполагаемый ответ.

- Из-за любви. Неразделенной любви.

Актуализация проблемы, исследуемой на учебном занятии

Преподаватель. Обращаясь к социально-нравственным проблемам человечества, Дмитрий Абельдяев экспозицией к своему роману представляет нам мир русской усадьбы. Характерными чертами русской усадебной литературы, явления поистине уникального в истории культуры России, всегда являлись особые нравственно-эстетические чувства, повседневное жизнелюбие, любовь к родному очагу. Понять, почему в обстановке умиротворения, окружения произведениями искусства, на лоне природы совершается преступление, помогут наши исследования текста романа.

Исследовательская работа с текстом романа

Студенты по рядам (всего их три) получают задания для самостоятельной работы с текстом.

Обучающиеся. Выполняют самостоятельную работу – исследовательскую работу с текстом, отвечая на вопросы, выполняя задания по моделированию текста (заполняя таблицы, схемы) в рабочей карте.

1 группа обучающихся.

Анализ развития действия романа² (анализ с опорой на событийную основу текста)

В ходе исследования текста, обучающиеся рассматривают следующие вопросы: *Как начиналась любовь? История любви. Дальнейшее развитие сюжетной линии.*

2 группа обучающихся.

Анализ образа-персонажа (анализ образа главного героя).

¹ Толковый словарь русского языка: В 4 т./ Под ред. Проф. Д. Ушакова. – М.: ТЕРРА – Книжный клуб, 2007. – 752 с.

² Разбор «вслед за автором» (Рыбникова М.А. Очерки по методике литературного чтения. – М.: Учпедгиз, 1963. – 313, [1] с., 1 л. портр. – Темат. указ.: с. 309-311)

Выявление социальных и нравственных мотивов поведения главного героя и ведущих черт его характера. Сопоставительный анализ героев романа.

3 группа обучающихся.

Выявление роли художественной детали в понимании центральной идеи произведения (анализ образной системы текста на примере искусства детали в тексте)

Проблемный анализ. Обобщающая проблемная беседа

Обучающиеся. Представляют знания, полученные в результате исследования текста. Систематизируют полученные ответы, делают выводы. Выразительно читают предсмертную записку Голощапова: «Я прошу одной милости. Похоронить меня - не рядом (об этом я и просить не смею), а у ног той, которую я любил больше жизни. Если г. Кравцев изъявит желание занять это место (он, вероятно, любит не меньше меня), - тогда я беру свою просьбу назад. Голощапов».

Преподаватель. Произошла трагедия: горькая потеря младшей дочери.

– Почему же генерал Василий Талызин разрешает похоронить Голощапова у ног могилы своей дочери?

– После разговора с кем и почему он принимает такое решение?

– А какое решение на месте генерала приняли бы вы?

Обучающиеся. Отвечают на поставленный вопрос. Предполагаемый ответ. Генерал после разговора с Голощаповым и после прочтения оставленной им записки понимает, что это действительно была любовь. Еще больше он убеждается в этой мысли после разговора с Юрием Кравцевым, называя его «нашим хорошим знакомым».

Преподаватель. Самоубийство – великий грех. В завете Христовом сказано: «друг друга тяготы носить, а не себе угождать, пойдем навстречу самоубийству с самым пылким негодованием, догоним его с живейшим сожалением и будем разить словом любви всякого, кто позволит себе отнестись к этому тяжкому греху снисходительно, легкомысленно и тем более одобрительно!»³

Сопоставительный анализ текста

Преподаватель. Знаете ли вы примеры в литературе, когда человек уходит из жизни ради любви?

– Что общего и чем отличаются герои романа Д. Абельдяева «Лилии» и повести А. Куприна «Гранатовый браслет»?

Обучающиеся. Отвечают на поставленные вопросы. Предполагаемые ответы.

³ Цит. по: Христианский взгляд на самоубийство/ Персональный сайт священника Вячеслава Романова (эл. ресурс) URL: <http://duhovnik.com/node/2323>

Таблица 1. Сопоставительный анализ героев

Павел Голощапов	Георгий Желтков
1. «Маленький человек»	1. «Маленький человек»
2. Жертва во имя любви	2. Жертва во имя любви
3. Эгоистическое обладание объектом любви	3. Ничего не требует взамен
4. Совершает убийство	4. Боготворит возлюбленную

Работа с текстом – один из важнейших видов деятельности студента. Обучение анализу художественного текста на уроках литературы способствует формированию умений вдумчивого прочтения, культуре диалога и полилога, расширению кругозора, приобщению к духовно-нравственным ценностям человека.

Список литературы

1. Абельдяев, Дмитрий Алексеевич (1865 – не ранее 1915 гг.). Лилии: [Роман] / Д. Абельдяев. – Москва: тип. П.П. Рябушинского, 1914. – 180 с.; 22.
2. Бабенко Л.Г. Лингвистический анализ художественного текста. Теория и практика: Учебник; Практикум/ Л.Г. Бабенко, Ю.В. Казарин. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2004.
3. Приёмы обратной связи. ПОПС-формула (эл. ресурс) URL: <http://didaktor.ru/priyomy-obratnoj-svyazi-pops-formula/> [Дидактор. Дидактика, мультимедийные уроки и педагогическая техника]
4. Разбор «вслед за автором» (Рыбникова М.А. Очерки по методике литературного чтения. – М.: Учпедгиз, 1963. – 313, [1] с., 1 л. портр. – Темат. указ.: с. 309-311)
5. Христианский взгляд на самоубийство/ Персональный сайт священника Вячеслава Романова (эл. ресурс) URL: <http://duhovnik.com/node/2323>

THE ROLE OF THE ARTISTIC DETAILS IN THE UNDERSTANDING OF THE CENTRAL IDEA OF THE WORK

Usoltseva Galina,
teacher
OBOUSPO "Kursk
Electromechanical College"

Abstract: The article is devoted to analysis of the art text at lessons of literature. The author considers possible ways of analysis of the novel D. A. Abildaeva "Lilies." The role of the artistic details in the understanding of the Central idea of the work.

Keywords: Analysis of the work, the character, artistic detail.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫМ НЕОГРАНИЧЕННЫМ ДОСТУПОМ К ЭЛЕКТРОННОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ СРЕДЕ

Филиппова Ольга Викторовна,
Курский филиал Финансового университета
при Правительстве Российской Федерации,
г. Курск, Россия

Создание информационно-образовательного портала Финансового университета, прежде всего, продиктовано требованием Образовательного стандарта высшего образования федерального государственного бюджетного учреждения высшего образования «Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации».

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационной среде Финансового университета.

В свою очередь, электронная информационно-образовательная среда Финансового университета обеспечивает:

доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронно-библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;

фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения образовательной программы;

проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых осуществляется с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети Интернет.

Каждый студент, как головного вуза, так и филиала обеспечивается доступом к информационно-образовательному portalу по индивидуальному паролю и логину. Логин каждого студента, в данном случае является номер его личного дела, присвоенный при зачислении.

Первое знакомство с содержанием и правилами работы информационно-образовательного портала студенты получают при изучении дисциплины «Введение в специальность».

Доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронно-библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах происходит

либо через сайт Финансового университета, либо через информационно-образовательный портал.

Учебные планы находятся в открытом доступе на сайте Финансового университета в разделе «Сведения об образовательной организации» - «Образование». Учебные планы сгруппированы по уровням образования и форме обучения.

Прежде всего, приступая к изучению различных дисциплин, студентам необходимо ознакомиться с содержанием рабочей программы дисциплины. Рабочие программы по всем дисциплинам, изучаемым студентами Финансового университета, сосредоточены на информационно-образовательном портале в разделе «Дисциплины». Студенты в строке поиска набирают название разыскиваемой дисциплины. Таким образом, появляется папка с названием дисциплины, в которой сосредоточены различные материалы, необходимые для ее изучения. Например, прежде всего, это рабочая программа дисциплины, лекции, методические указания для написания письменных работ и т.д.

Наглядно, это представлено на рисунке 1.

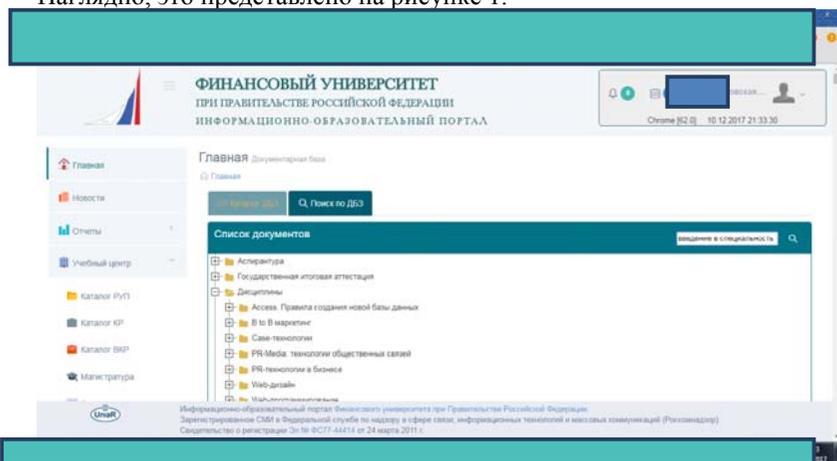


Рисунок 1 – Расположение рабочих программ дисциплин на ИОП

Доступ к электронным библиотечным системам и электронным образовательным ресурсам происходит через ИОП по личному паролю. Студенты находят закладку «Документарная база», затем переходят в папку «Электронные библиотечные системы», а затем выбирают необходимую ЭБС.

На рисунке 2, показаны виды ЭБС Финансового университета.

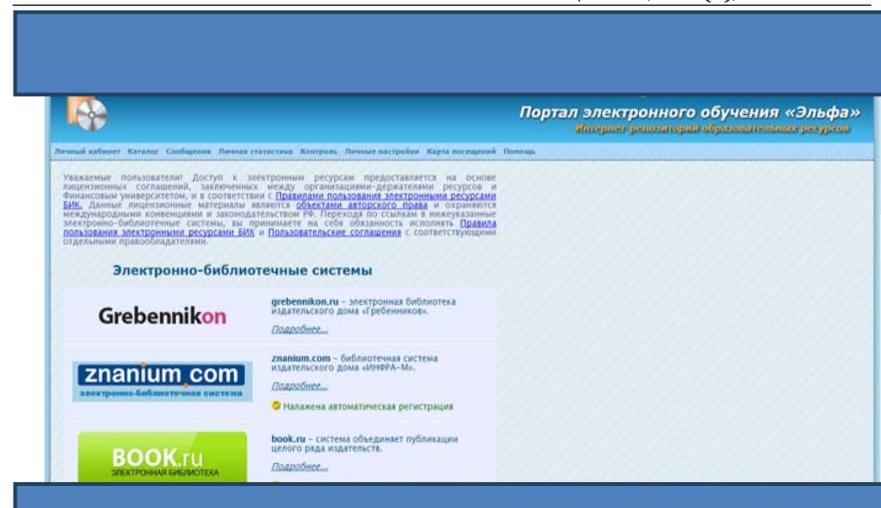


Рисунок 2 – ЭБС Финансового университета

Одним из вопросов, подлежащих изучению студентами, является понятие Федеральных государственных образовательных стандартов и их структура. А также наличия права Финансового университета на самостоятельную разработку образовательных стандартов. Для того чтобы приступить к освещению данного вопроса преподаватель наглядно, использует информацию сайта Финансового университета и показывает студентам в каком разделе можно найти информацию по образовательным стандартам. Но в данном случае, происходит знакомство не просто с видами образовательных стандартов и их структурой, но и с перечнем компетенций выпускника, формируемым в ходе освоения образовательной программы по направлению подготовки. Данная информация отражается в разделе «Сведения об образовательной организации» (рисунок 3).

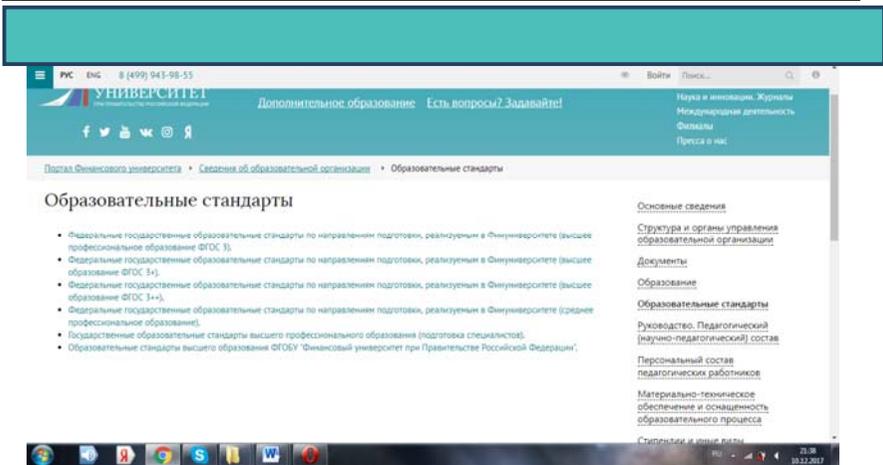


Рисунок 3 – Отражение образовательных стандартов на сайте Финансового университета

Одним из требований стандартов является формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса.

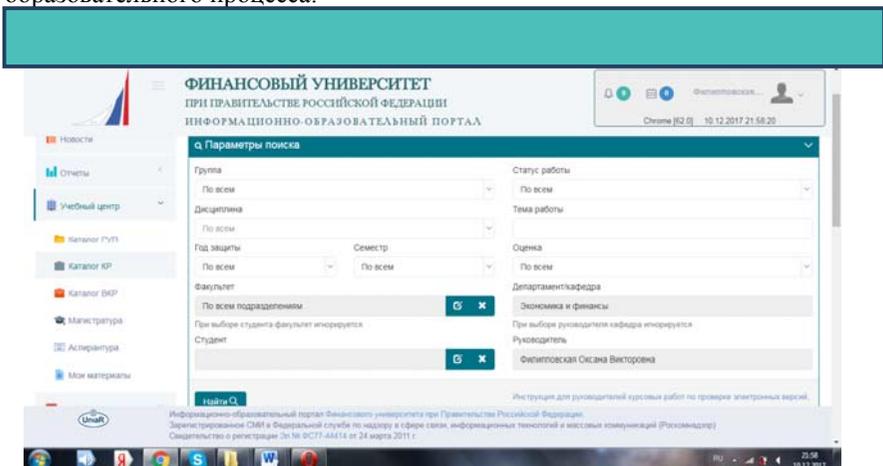


Рисунок 4 – Портфолио обучающегося на ИОП

Используя информационно-образовательный портал, каждый обучающийся создает свое портфолио, прикрепляя свои работы (курсовые и выпускную квалификационную работу) (рисунок 4).

Кроме этого, студенты Финансового университета имеют возможность отслеживать свои результаты с помощью ИОП, то есть формируется электронная зачетная книжка обучающегося.

Таким образом, информационно-образовательный портал не только помогает в организации учебного процесса, но и отражает результаты учебного процесса в разрезе каждого студента.

THE INDIVIDUAL UNLIMITED ACCESS TO THE ELECTRONIC INFORMATION ENVIRONMENT

Filippova Oksana,
 candidate of economic Sciences, associate Professor,
 head of the Department "Economy and Finance"
 Kursk branch of the Financial University
 the government of the Russian Federation,
 Kursk, Russia

УДК 37.072

**ПРИМЕНЕНИЕ ИНСТРУМЕНТОВ ПРОЗРАЧНОСТИ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ****Чистякова Елена Валерьевна,**
Курский филиал Финуниверситета,

Для успешной консолидации российской высшей школы и европейской, необходимо применять европейские инструменты прозрачности образования, которые начали использоваться в Европе и США с запуском Болонского процесса. На современном этапе модернизации высшего образования в России некоторые инструменты также нашли применение, такие, как Европейская структура накопления кредитов ECTS, приложение к диплому, но чтобы добиться прозрачности образования необходимо объединить российские образовательные стандарты с профессиональными таким образом, чтобы они могли согласоваться с европейской структурой квалификаций, включающей определение и оценку результатов обучения по европейским стандартам.

Ключевые слова: образовательные стандарты, академические кредиты, зачетные единицы, европейская структура квалификаций, европейское приложение к диплому.

Одной из главных тенденций развития образования в современном мире является повышение его качества, в связи с чем возникла необходимость создания единого образовательного пространства, что послужило началом Болонского процесса с 1999 года. И уже в 2003 году (Берлинское коммюнике, 2003г.) на европейском уровне министры образования призывают ENQA (Европейскую сеть гарантий качества в высшем образовании) через своих членов, а также в сотрудничестве с EUA (Европейской ассоциацией университетов), EURASHE (Европейской ассоциацией учреждений высшего образования):

- разработать согласованные стандарты, процедуры и методики оценки качества;
- найти способы формирования адекватной системы внешней экспертизы для систем гарантии качества и/или аккредитационных агентств (органов).

Консолидация и интеграция стандартов образования может быть организована на основе европейских инструментах прозрачности образования, включающих:

- общую структуру квалификаций, основанную на Дублинских дескрипторах (European Qualifications Framework)
- европейскую структуру квалификаций для LLL (Life Long Learning)
- кредитно-модульную систему ECTS (European Credit Transfer System)
- европейское приложение к диплому (Diploma Supplement)

- результаты обучения (Learning outcomes)
- гарантию качества образования (Quality Assurance).

Так например, в настоящее время широко используется Европейская структура накопления кредитов ECTS - "European Credit Transfer Systi". Эта система предоставляет стандартизованные средства для сравнения обучения между разными академическими программами, секторами, регионами, странами. Таким образом, она служит для обеспечения прозрачности и связей между различными системами образования.

С целью обеспечения перехода расчета учебных планов и нагрузки с аудиторных часов на зачетные единицы, совместимые с ECTS, Министерство образования России приняло методику расчета трудоёмкости основных образовательных программ высшего профессионального образования в зачетных единицах. Для обозначения универсальной единицы трудоёмкости введен термин "зачётная единица" вместо европейского "академического кредита". Одна зачетная единица равна 36 академическим часам общей трудоёмкости продолжительностью по 45 минут.

Другим инструментом прозрачности образования является приложение к диплому (DS), которое представляет собой международный документ, дающий подробное описание квалификации, подтверждаемой дипломом. Он не заменяет диплом, а лишь дополняет его. DS выполняется в стандартном формате и разделяется на 8 частей. Раздел 8, описывающий систему высшего образования конкретной страны, представляет собой стандартный текст, который включают во все приложения к дипломам, выдаваемым в этой стране.

И конечно же, основным инструментом прозрачности высшего образования являются стандарты: образовательные стандарты и профессиональные.

Образовательные стандарты – описывают предметы изучения, методы обучения и программы, по которым осуществляется процесс обучения, отражающие его содержание, а также систему оценивания.

Профессиональные стандарты– дают представление о том, что выпускник может и должен уметь делать, окончив учебное заведение и насколько хорошо, т.е. они описывают его компетенции в терминах результатов обучения.

В настоящее время в России уже запущен процесс сближения образовательных стандартов и профессиональных. Пока у нас этот процесс только развивается, в европейской структуре квалификаций их соотношение уже прописано. Это соотношение проявляется следующим образом (рис.1): уровень бакалавриата (Ba) соответствует шестому уровню (L6) профессиональной квалификации, которая отражается в приложении к диплому (DS) по соответствующим данной квалификации предметам, сланным на оценки не ниже E(pass) и при этом объем учебной программы должен составить 180 зачетных единиц. Чтобы выпускник соответствовал данному уровню, он должен иметь еще соответствующий сертификат, подтвер-

ждающий его квалификацию и опыт работы. Степень магистра (Ma) соответствует седьмому уровню (L7) профессиональной квалификации (объем учебной нагрузки, отражаемый в приложении к диплому должен составить 120 зачетных единиц), степень доктора – это уже восьмой уровень (L8) профессиональных стандартов, который может быть присвоен в случае наличия опыта работа и соответствующего сертификата.

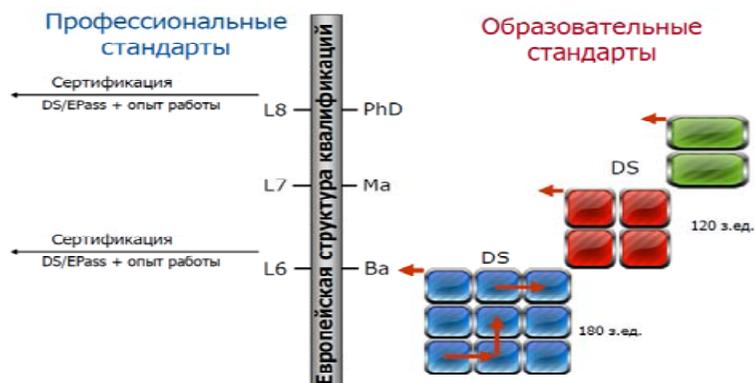


Рисунок 1. Связь образовательных и профессиональных стандартов в европейской структуре квалификации

Таким образом, современный этап модернизации высшей школы России должен способствовать тому, что бакалаврские образовательные программы должны быть практико-ориентированными на основе требований работодателей, а успешное продолжение обучения на магистерском уровне и уровне аспирантуры – углубленному образованию в узкой профессиональной области благодаря тому, что бакалавр уже должен обладать не только базовой, но и достаточной естественнонаучной подготовкой, позволяющей освоить данный уровень.

Консолидация Европейского пространства высшего образования продолжается, и Россия должна активней включаться в данный процесс, а именно вводить структуру квалификаций, включающих определение и оценку результатов обучения по европейским стандартам, тем самым поддерживать прозрачность образования и совершенствовать гарантию качества.

Список литературы

1. М.К. Горбатова. Система академических кредитов и европейское приложение к диплому как инструменты качества высшего образования в Европе. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.russia.edu.ru/information/analit/1638/> (дата обращения: 04.12.2017)

2. Мотова Г.Н. Европейские стандарты и инструменты качества образования. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.ukc-nica.ru/> (дата обращения: 05.12.2017)

3. Назарова С.И. Тенденции развития европейского образования: структура, стандарты, оценка качества // Современные научные исследования и инновации. 2014. № 9. Ч. 2 [Электронный ресурс]. URL: <http://web.snauka.ru/issues/2014/09/38434> (дата обращения: 28.09.2017).

4. Чистилина Е.В. Проблемы внедрения профессиональных стандартов в систему высшего образования РФ // Сборник научных трудов Курского филиала Финуниверситета. По материалам XIV Международной научно-методической конференции «Инновационные технологии в образовательном процессе» / Под редакцией к.э.н., доцента Л.А. Дремовой.- Курск, 2017. [Электронный ресурс].URL: <http://www.fa.ru/fil/kursk/student/biblio/Documents> (дата обращения: 05.12.2017)

THE USE OF TRANSPARENCY TOOLS HIGHER EDUCATION IN RUSSIA

Chistyakova Elena Valeryevna,
Ph. D, assistant professor of management and Information Technologies
Kursk Branch of the Financial University,

Abstract: For successful consolidation of the Russian higher school and the European one, it is necessary to apply the European transparency education tools that have been used in Europe and the USA with the launch of the Bologna process. At the present stage of modernization of higher education in Russia, some instruments have also found application, such as ECTS and DS, but in order to achieve transparency of education, it is necessary to combine Russian educational standards with professional ones in such a way that they can be harmonized with the European structure of qualifications, including the definition and evaluation of learning outcomes by European standards.

Key words: educational standards, academic credits, credit units, Bologna process, DS (Diploma Supplement), EQF (European Qualifications Framework).

ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОЕКТНОЙ МЕТОДИКИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ УСТНОЙ РЕЧИ

Снегирева Галина Алексеевна,
преподаватель иностранных языков,
ОБПОУ «Курский базовый медицинский колледж»

Аннотация: В статье рассматриваются особенности применения проектной методики на занятиях по иностранному языку как средство развития устной речи.

Ключевые слова: проектная методика, устная речь, неподготовленная речь, коммуникативные единицы.

Проектная методика приобретает всё большую популярность в системе среднего профессионального образования. Применение проектной методики в практике преподавания иностранного языка позволяет обучающимся самостоятельно приобретать знания, получая опыт познавательной и учебной деятельности. Умение анализировать, обобщать информацию, делать соответствующие умозаключения способствует не только повышению образовательного уровня обучающихся, но и помогает адаптироваться к меняющимся условиям дальнейшей жизни и совершенствоваться в своей будущей профессии – профессии медицинского работника. Однако обучающиеся медицинского колледжа обладают различным уровнем общей и языковой подготовки. Многие из них не имеют четкого представления о работе над проектами, поэтому применение проектной методики на занятиях по иностранному языку в медицинском колледже имеет свои особенности.

Суть метода проектов состоит в том, чтобы стимулировать интерес обучающихся к определенным проблемам, к овладению определенной суммой знаний для их решения и практическому применению полученных знаний. Согласно общепринятому мнению, «в рамках проектной методики особое внимание уделяется активности участников учебного процесса и продуцированию, завершению проекта – созданию учебного продукта» [3, с.21].

Деятельность, в ходе которой обучающиеся пытаются решить проблемы, всегда должна носить лично значимый характер, а уровень сложности проектных заданий определяется с учётом индивидуальных, возрастных и психологических особенностей обучающихся. Преподаватель, реализуя лично-деятельный подход к обучению, из носителя знаний превращается в организатора познавательного процесса и исследовательской деятельности обучающихся. У обучающихся появляется возможность проявить себя, представив творческий оригинальный учебный продукт. Задания выполняются самостоятельно в течение определенного отрезка времени вне зависимости от выбранной формы работы. Выступая полноправными участниками педагогического процесса, обучающиеся

сами определяют, каким способом они собираются достигнуть планируемого результата. При этом из-за небольшого опыта работы над проектами многие из них нуждаются в четком пошаговом алгоритме самостоятельных действий, который позволяет решить ту или иную проблему и предполагает презентацию результатов.

С этой целью преподавателями ОБПОУ «КБМК» разработаны методические рекомендации для выполнения самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся в виде проектных заданий. Методические рекомендации включают в себя примерное название работы, цель выполнения, мотивацию, вид работы и алгоритм деятельности. Обучающиеся могут представить свою работу в виде дискуссий, ролевых игр, выставок, статей для стенгазеты, рекламы-рассказа, рекомендаций, презентаций разработанного экскурсионного маршрута, созданной Интернет страницы и пр. Защита проекта проводится в устной форме, в сопровождении мультимедийной презентации. Устная речь представляет собой двусторонний процесс, складывающийся из умения говорить на иностранном языке (экспрессивная сторона речи) и умения понимать речь других людей (рецептивная устная речь). Экстралингвистические условия, в которых протекает устная речь, несомненно, влияют на ее характер. К ним относятся ситуация, возраст и уровень развития говорящего, обстановка, тема разговора, настроенность на восприятие речи со стороны слушающего, жесты, мимика, и др. Обучающиеся с низким уровнем подготовки часто боятся показаться смешными, поэтому преподаватель старается создать психологическую обстановку, благоприятную для общения. Тема обсуждения также должна побуждать к ведению дискуссии. Важную роль играет и мотивация. Проект должен представлять интерес для обучающихся, только в этом случае они будут настроены на общение. Так, студентам медицинского колледжа интересны задания, связанные с их профессиональной деятельностью: например, после проведения опроса написать рекомендации по здоровому образу жизни, создать рекламный проспект современных лекарственных средств, на основе анкетирования составить описание обязанностей врача или медсестры в больнице, и т.д. Информация значима для обучающихся с профессиональной точки зрения, поэтому они хотят поделиться данной информацией с другими людьми. Подготовка проекта осуществляется в течение определенного времени, поэтому и диалогическая, и монологическая речь являются подготовленными.

Ценность проектных заданий состоит в том, что они позволяют сформировать и совершенствовать целый ряд навыков, важных для общения на иностранном языке. К ним относятся лексико-грамматические и слухопроизносительные навыки, которые составляют необходимую информационную базу, позволяющую перейти от подготовленного высказывания к неподготовленному. После презентации своего проекта в виде диалога или монолога обучающиеся отвечают на вопросы коллег и учатся отстаивать собственную точку зрения, при этом их высказывания могут но-

суть элемент неподготовленной устной монологической речи. Для владения устной речью как диалогического, так и монологического характера необходимо накопить определенный запас лексических единиц по теме проекта, которые впоследствии должны быть реализованы в акте коммуникации. Для этой цели следует использовать упражнения для развития навыков устной речи, предлагаемые обучающимся в определённой последовательности. На первом этапе преподаватель предоставляет внешние опоры типа схем: речевые модели и лексические единицы по той или иной теме проекта. Далее необходимо научить обучающихся строить свое высказывание уже без внешних опор, постепенно добываясь автоматизма.

Организация проектной деятельности предполагает пошаговую структуру. Например, при подготовке проекта «Генеалогическое древо моей семьи» обучающиеся проводят мини исследование в виде анкетирования своих родственников и представления их точки зрения на проблемы взаимоотношений в семье в форме доклада или презентации. Для этого они должны изучить словарь по данной теме. Словарь включает не только лексику занятия по теме, но и дополнительные лексические единицы. Затем обучающемуся следует подумать над ответами на основной и проблемные вопросы: что значит для него семья (основной вопрос), какой тип отношений преобладает в его семье, что он может сделать для улучшения родственных отношений, понимает ли он своих близких (проблемные вопросы). Учебные вопросы предназначены для проведения анкетирования членов своей семьи, при этом обучающийся может расширить предложенный перечень. Вследствие подобной организации работы над проектом привычная для обучающихся тема приобретает проблемный характер, поскольку рассматривается с неожиданных ракурсов. Так, каждый обучающийся составлял высказывание о своей семье в средней школе. Но далеко не все анализировали отношения внутри семьи или придумывали способы их улучшения. Защита проектов приобретает элементы дискуссии, так как обучающиеся отвечают на вопросы преподавателя и своих товарищей.

Таким образом, применение метода проектов на занятиях по иностранному языку в ОБПОУ «КБМК» является эффективным, если соблюдаются следующие условия:

- 1) повышение мотивации обучающихся к изучению языка путем применения нестандартных творческих и исследовательских заданий в процессе подготовки проекта;
- 2) пошаговая организация деятельности обучающихся при подготовке проекта;
- 3) формирование лингвистической базы, необходимой при работе над проектом;
- 4) создание ситуации успеха и учет индивидуальных особенностей обучающихся;
- 5) вовлечение обучающихся в дискуссию в ходе защиты проекта.

ВЫВОДЫ:

1) Пошаговая организация проектной деятельности способствует развитию навыков устной речи параллельно с формированием лексико-грамматических навыков даже у обучающихся с низким уровнем владения языком.

2) Защита проектов приобретает для обучающихся большую значимость благодаря участию в ежегодной научно-исследовательской конференции для студентов ОБПОУ «КБМК».

3) Методические рекомендации для обучающихся позволяют им проявить самостоятельность в выборе коммуникативных единиц при подготовке проектных заданий и избежать механического копирования информации из книг и Интернет-источников.

Список литературы

1. Т.А. Дмитренко. Методика преподавания английского языка в вузе. М.: МЭЛИ, 2009. – 92 с.
2. Е.Г. Кашина. Традиции и инновации в методике преподавания иностранного языка. – Самара: Изд-во «Универс-групп», 2006. – 75с.
3. С.М. Кашук. Проектная методика в условиях информатизации лингвистического образования. Иностранные языки в школе // № 11. С.20-23.

FEATURES OF THE APPLICATION OF DESIGN TECHNIQUES IN THE CLASSROOM IN A FOREIGN LANGUAGE AS A MEANS OF DEVELOPING ORAL LANGUAGE

Snegireva Galina Alekseevna,
teacher of foreign languages,

OBOUSPO "Kursk basic medical College"

Annotation: This article explores the peculiarities of implementing the project method as a means of oral speech development on lessons.

Key words: project method, oral speech, unprepared speech, communicative units.

ISSN 2658-4611

**ОБРАЗОВАНИЕ И ПРОБЛЕМЫ
РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА**

научно-практический рецензируемый журнал

№1 (3)

2017 год

Редактор *Горохов А.А.*
Компьютерная верстка и макет *Горохов А.А.*

Подписано в печать 01.04.17. Формат 60×84 1/16. Бумага офсетная.
Усл. печ. л. 3,3. Уч.-изд. л. 2,9. Тираж 200 экз. Заказ 100.
Закрытое акционерное общество "Университетская книга"
305018, г. Курск, ул. Монтажников, д.12

Отпечатано в типографии
Закрытое акционерное общество "Университетская книга"
305018, г. Курск, ул. Монтажников, д.12
ИНН 4632047762 ОГРН 1044637037829 дата регистрации 23.11.2004 г.
Телефон +7-910-730-82-83